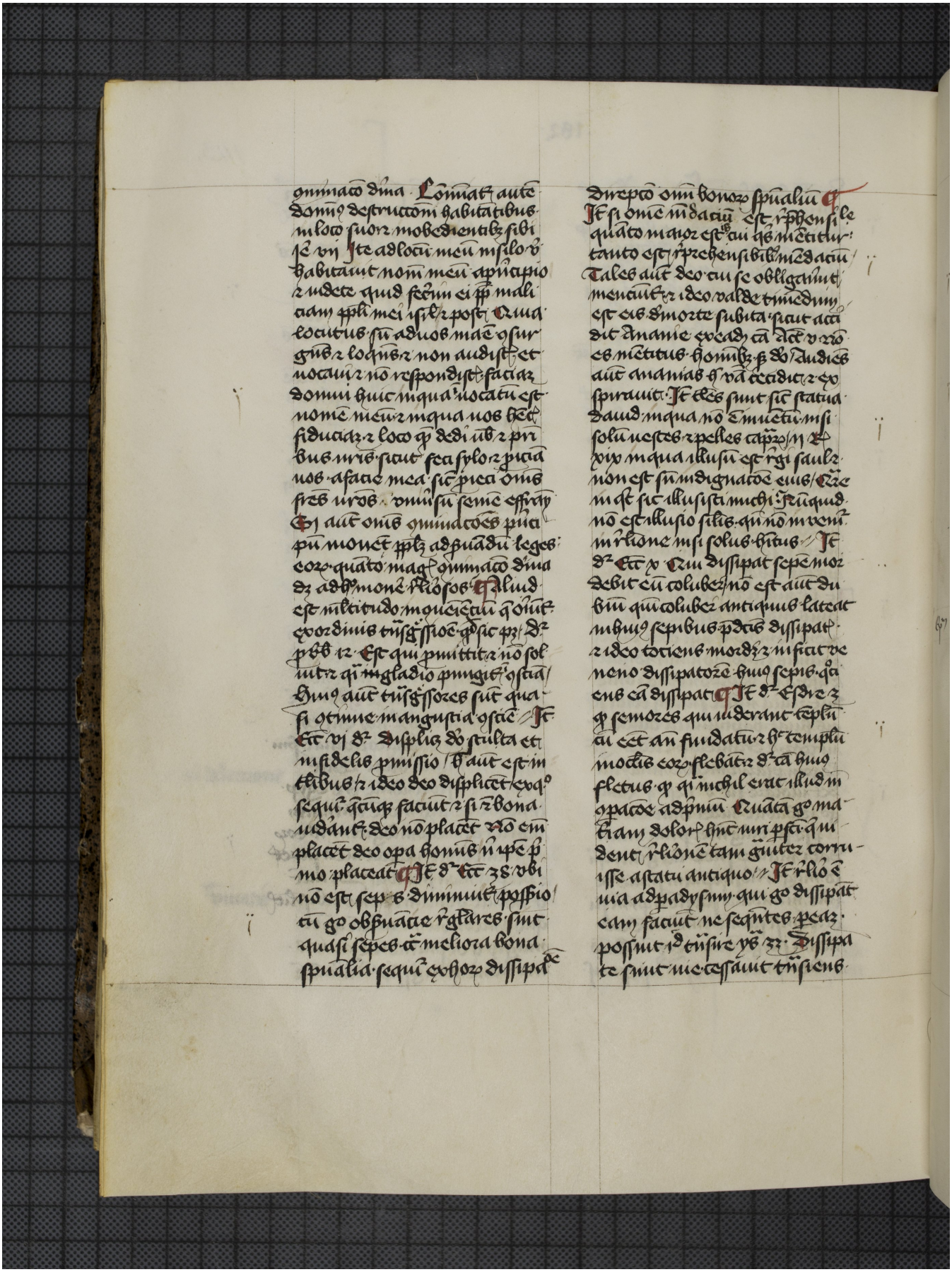
Quelle: http://manuscripta.at/?ID=35428
Copyright: Neustift/Novacella, Augustiner-Chorherrenstift



gnnnacō dīna. Lōnnat aut
domū destructōm habitatibus
in loco suōr obedientiāl sibi
sē vij Ite ad locū meū in silo ū
habitauit nom meū apīcipio
et videte quid fecerim ei ꝓ mali
cam ꝓpli mei isrl et post Quia
locutus sū ad eos mane et surg
ens et loquens et non audistis et
vocauī et nō rēspondistis faciat
domui huic in qua invocatū est
nomē meū et in qua vos habet
fiduciam et loco q dedi vob et pri
bus vrīs sicut feci silo et ecce
vos a facie mea sicut feci omēs
fres vrōs omēm semē effraim
Et aut omēs gnnnacōes pua
pū monet ꝓpl ad pūadū leges
cor quāto magis gnnnacō dīna
dī adhuc monē philosoph Aliud
est multitudo monēcēm q omnē
cor dīnis tūsg sīnē q sic pz Dē
pbb 12 Est qui pmittit et nō sol
vit et qui in gladio pmittit q stra
hunc aut tūsg sōres sūt qua
si ōtinue in angustia ōstāt Ite
est vj dē Disciplin dō stulta et
in fidelis pmissio / q aut est in
telligēs et ideo deo displicet et qq
sequī qaīqz facīt et si et bona
iudicāt deo nō placet nō em
placet deo opa hōmū nī ꝓ ē p
mo placeat Ite dē est 28 vbi
nō est sep ē diminuēt possio
ēi go obviare ēt glares sūt
quasi sepes ēt meliora bona
spīalia sequī eōr dissipāt
direptō omēm bonōr spīalīū
Ite si omē in dacū est rēpēnsile
quāto magis est au qs in cētu
tanto est rēprehensibilis in dacū
tales aut deo au se obligauīt
in cauī et ideo valde timendum
est eis de morte subita sicut acci
dit Ananie et Saphire ca act v et no
es metētus hōmib q dō / iudicēs
aut ananias q vā cecidit et ex
spirauit Ite tres sūt sic statua
David in qua nō timētur in si
solū in estes et pelles cāpōr / q et
vix in qua illusi est rex saul et
non est sū in dignatōe eius / ecce
in est sic illusisti mihi Sed quid
nō est illusio silis qui nō in vem
in rōne in si solus hīrus Ite
dē Ecce p Cum dissipat sepe mor
debit eū colubes / nō est aut du
bium qui colubes antiquus latet
in hunc sepibus pdīs dissipat
et ideo toties mordet et in fiat ve
neno dissipatōe huius sepis qa
ens eā dissipat Ite dē Ecce et
q semōres qui inderant templū
an cēt an fundatū et hī templū
in mōtis eōr flebāt et dē ca huius
fletus q qi in nihil erat illud in
opatōe ad pnū Quāta go ma
tiam dolōr hīnt in pfēr qui
dent rēnē tam ūnter corru
isse a statu antiquo Ite rēnē
nia ad pādysum qui go dissipat
eam facīt ne sequntes pcaz
possint id ēnsire vs 22 Dissipa
te sūt in ce tessaut tūsiens