THOMAS CANTIMPRATENSIS

Entstehungsort unbestimmt, spätes 13. Jh.

Quelle: http://manuscripta.at/?ID=35447
Copyright: Neustift/Novacella, Augustiner-Chorherrenstift

Achates unus de duodecim est
hic machate fluuio oriental re
pitur. colore niger ē. uenis albis
intextis. hic ingenuas dicitur ha
bere figuras ⁊ uipuxis uenis
unius colous insiras. Venena fu
gat. sitim sedat. fouet usum. po
tantem roborat. ⁊ fecundat gnum
q; reddit. hunc lapidem dicunt re
gem pouum. tam eximie speciei ges
sisse indigito ut in eo nonem in
strumenta musica exsculpta eēnt
inquorum medio appollo erat cū
tharam manu tenens. De ada
Adamas lapis ē cuius mauri.
gna duo sunt. ē adamas in
ultimis ptib; indie. qui inuenit
inter rupes cristallinas cristallo
similis in colore ⁊ in3 differt. qd
quasi ferrum lunatū nucat. hic
duricia solidissimus ē. adeo quod
nec ferro nec igne frangi potest
⁊ tantum hircino sanguine rece
ter fuso calefactus fanditur. h?
fragmentis acus durissime gem
me scalpuntur. huius ūtus maior
phibetur. si sedes eius cum a
mulo imponitur. ferrea sit. A
mulo tamē poigitare lapidis.
aureo extante. Alīum genus h?
lapidis ē. quod reptitur in arab
ia. ⁊ in insuli cypro. pximo ⁊ in
ferraria que filippis ē. S; hoc
genus digitare ⁊ iurare multo
inferius. colore obscuro ūtitate
maius reptitur. obscurum enim
⁊ ferrugineum colorē h?. sine
hircino sanguine frangitur fer
rum attrahit ⁊ magneti lapidi
aufert ferrum si sit presens. stel
lam etiam maris que maria dicū
prodit. Aure enim cum inter
obscuras nebulas uias suas dis
cere non ualent. adportum acci
piunt acum ⁊ acumine eius fri
cato ad adamantē infigunt p
transuersum in festuca pua in
mittunt; uasi adamantē mox
q; secōm motū lapidem sequitur i
circuitu acumē acus rotatū ergo
inde acus parcuum lapidis
subito subtrahunt mox; acus a
cumē amisso ductore acem dui
git contra stellam maris subsistit
q; statim. nec p punctum mouet.
Aure ergo secundum demonstra
tionem factam uias adportum di
rigunt. hic lapis etiam adartes
maricas ualere dicitur portantē
fortem facit. contra hostem re
pellit somnia uana. uenenum
fugat. ⁊ prodit. dicitur ⁊ sudare.
si uenenum adhibeas. Lunaticis
etiam ꝓdest. ⁊ his qui demone
sunt repleti. hic lapis in eno la
certo uult portari. De. abeston.
Abeston lapis ē marchadia co
lous ferrugineo semel accens
numq̄m deinceps extingui pot.
⁊ ipetum semp detinet igneas fla
mas. Vnd ysidorus de h3 inquit
mechanicum fit aliquid ut lue
rna facta exp̄s lapide subduuo
sic ardeat ut eum nulla tempes
tas ullus ymb extinguat.