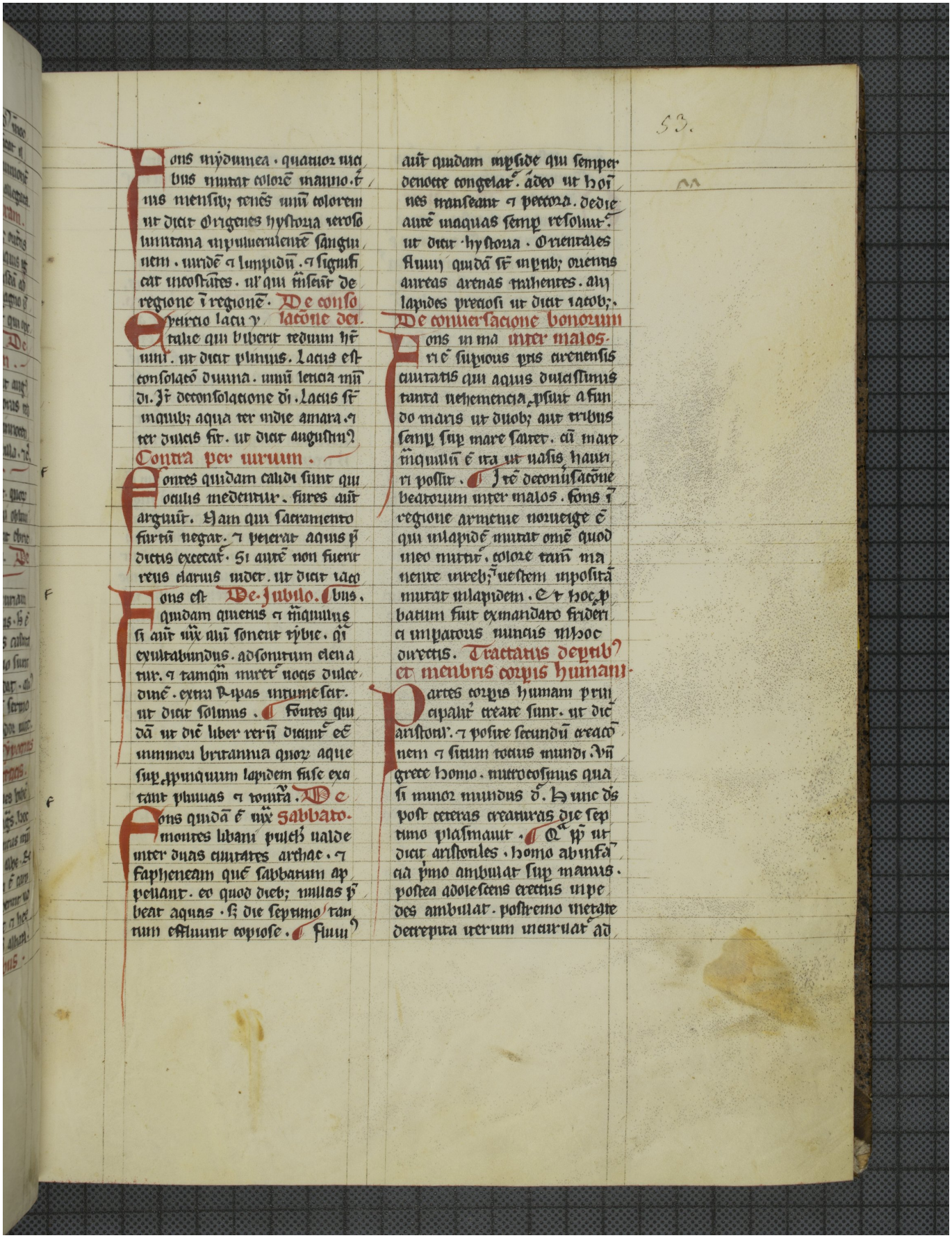
Entstehungsort unbestimmt, spätes 13. Jh.

Quelle: http://manuscripta.at/?ID=35447
Copyright: Neustift/Novacella, Augustiner-Chorherrenstift



53.

Fons mydunea. quatuor ma
bus mutat colorē mano. t
ius mensis; tenēs unū colorem
ut dicit Origenes hystoria verso
lumitana in pulverulentē sangui
nem. undē ⁊ lumpidū. ⁊ significat
unostātes. ul' qui ūiseūt de
regione ī regionē. De conso
Fyercio lacu y. lacōne dei.
talie qui biberit redium hē
unū. ut dicit plinius. Lacus est
consolacō divina. unū lenica mīs
di. Jī deconsolacione di. Lacus sī
mquib; aqua ter indie amara. ⁊
ter dulcis fit. ut dicit augustinus
Contra per uruum.
Fontes quidam calidi sunt qui
oculis medentur. fures aut
arguūt. Yam qui sacramento
furti negat. ⁊ peierat aquis p
dictis execrat. Si autē non fuerit
reus clarus uider. ut dicit iaco
Fons est De. Jubilo. bus.
quidam quietus ⁊ mquilus
si aut nix aut sonent rybie. qi
exultabundus. adsonitum elena
tur. ⁊ tamqm muret vocis dulce
dinē. extra ripas intumescat.
ut dicit solinus. Fontes qui
dā ut dicit liber rerū dicunt esse
in minori britannia quor aque
sup. pruinaquium lapidem fuse exa
rant pluuias ⁊ ventā. De
Fons quidā est nix sabbato.
montes libani pulcri valde
inter duas civitates archae. ⁊
fapheneam que sabbatum ap
pellant. eo quod diebus illas p
bent aquas. si die septimo tan
tum effluunt copiose. Fluuij
aut quidam mylide qui semper
denocte congelat. adeo ut hoī
nes transeant ⁊ pecora. de die
autē inaquas semp resolvunt.
ut dicit hystoria. Orientales
fluuij quidā sī in ryb; oriens
aureas arenas trahentes. aut
lapides pretiosi ut dicit iacob;.
De conversacione bonorum
Fons in ma inter malos.
ri est suyious prys arenensis
civitatis qui aquis dulcissimis
tanta nehemencia. psilit a fun
do maris ut duob; aut tribus
semp sup mare saliret. cū mare
mquilū est ita ut navis haurī
ri possit. Jī deconversacione
beatorum inter malos. fons ī
regione armenie norueige est
qui in lapidē mutat omē quod
in eo mutat. colore tamē ma
nente intreb; vestem inposita
mutat in lapidem. Et hoc p
batum fuit exmandato friderī
ci imperatoris nuncios in hoc
directis. Tractatus de rib?
et membris corpis humani.
Partes corpis humani prin
cipalit create sunt. ut dicit
aristotil. ⁊ posite secundū creacō
nem ⁊ situm totius mundi. Vī
grece homo. mutro cosmus qua
si minor mundus dī. Hunc ds
post ceteras creaturas die sep
timo plasmavit. Qm p̄ ut
dicit aristoteles. homo abinfā
cia primo ambulat sup manus.
postea adolescens erectus in pe
des ambulat. postremo in etate
decrepita iterum incurvat ad