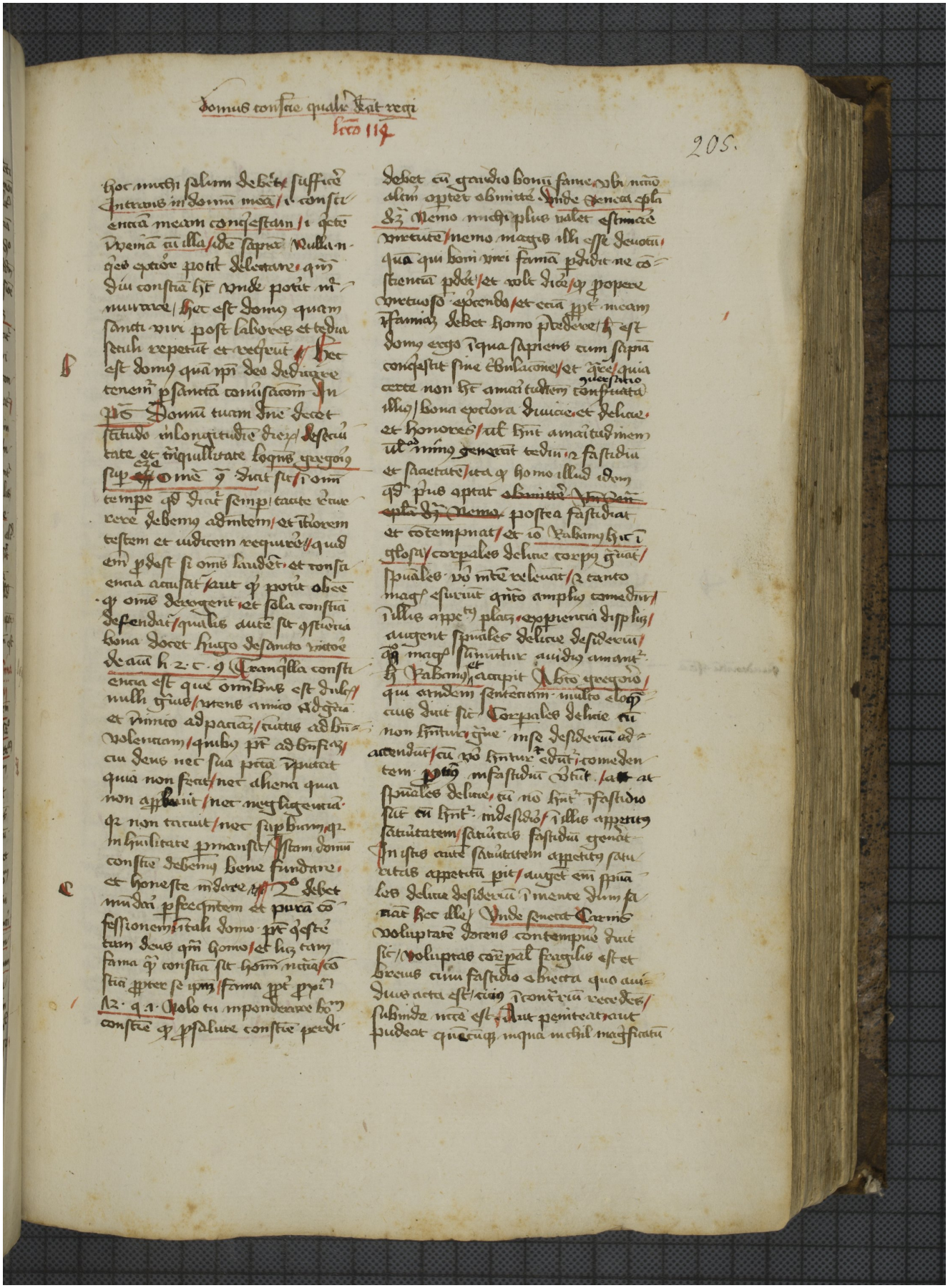
ROBERTUS HOLCOT, UNVOLLSTäNDIG

Entstehungsort unbestimmt, 1. Hälfte 15. Jh.

Seite 205r

Quelle: http://manuscripta.at/?ID=35460
Copyright: Neustift/Novacella, Augustiner-Chorherrenstift



domus conscie quale sit regi
Sccō 11q

hoc michi satis debet/ sufficit
intrans in domum meam/ i. conscie
encia meam congestam/ i. gete
vrenam in illa/ ide sapiens Nulla n-
ges exterior potest delectare/ quam
diu conscia est/ vnde potest mi
nuitare/ hec est domus quam
sancti viri post labores et tedia
seculi reperiunt et recipiunt/ hec
est domus qua pri deo deducere
tenemur psanctam conuersacom In
qua Domum tuam dne decet
sanctitudo in longitudine dierum/ Deseru
tate et tranquillitate loquens gregorius
sup ezechielem omne quod fit/ i omne
tempus quod fit semper/ tante esse
recte debemus admittere/ et thoremus
testem et iudicem requirere/ quod
eum posset si omnes laudet/ et conscie
encia accusat/ aut quod potest obice
quod omnes detrahent/ et sola conscia
defendit/ qualis autem sit qstudia
bona docet hugo de sancto victore
de anima h. 2. c. 9 Tranquilla consci
encia est que omnibus est dulcis/
nulli grauis/ vtens amico ad gra
et inimico ad pacem/ cuius ad bo
volentiam/ quibus prosit ad bonum/
cui deus nec sua presta punitat
quia non fecit/ nec alienum quia
non appetiuit/ nec negligentia
quia non tacuit/ nec superbiam quia
in humilitate permansit/ Istam domum
conscie debemus bene fundare
et honeste inhabitare/ Secundo debet
mundari per secretem et pura con
fessionem/ Ita domus per qsetem
tum deus quam homo/ et hic tum
fama quam conscia sit homini/ nec conscia
preter se ipsum/ fama per proximos
Ar. 9. 1. Solo tu imponere bonam
conscie quam publice conscie preci

debet cum gaudio bonum famam/ vbi nemo
alium optet abinitio/ vnde Senecam epla
dicit Nemo michi plus valet estimacione
virtute/ nemo magis illi esse deuotus
quam qui bonam mei famam perdit ne co
scientiam perdat/ et volit dicere quod propter
virtuosum exercendo/ et eam per meam
famam debet homo predere/ hic est
domus ergo iqua sapiens cum sapien
conquiescit sine tribulacione/ et hec quia
certe non est amaritudinem conseruatu
illius/ bona exterior diuicie et delicie
et honores/ ut sint amaritudinem
ut dicit nimium generant tedium et fastidium
et iactatur/ ita quod homo illud idem
quod prius aptat abinitio/ vnde
epla dicit Nemo postea fastidiat
et contemnat/ et in Fabam hic i
glossa/ corporales delicie corporis gaudet/
spirales vero mente velinat/ et tanto
magis esuriunt quanto amplius comedunt
illius appetitus placet experientia displicet
augent spirales delicie desiderium
quo magis sumuntur auidius amantur
Et Fabam et accipit Abbas gregorius
qui eandem sententiam multo eloquentius
eius dicit sic Corporales delicie cui
non sinitur que mise desiderium ad
accendit/ cui vero sinitur edunt comeden
tem potius in fastidium vertit/ at
spirales delicie cui non sint in fastidio
sunt cui sint in desiderio/ illius appetitus
satietatem/ satietas fastidium generat
In istis enim satietatem appetitus/ satie
tas appetitum pit/ augent eum spiri
tales delicie desiderium in mente dum sa
tiat hic illi/ Vnde Seneca Carmen
voluptate dorens contemptum dicit
sic/ Voluptas corporis fragilis est et
brevis cum fastidio abiecta quo au
dius acta est/ cuius penitentia vere dolet
subinde nota est/ aut penitet aut
pudet quecumque inqua nichil magnificum