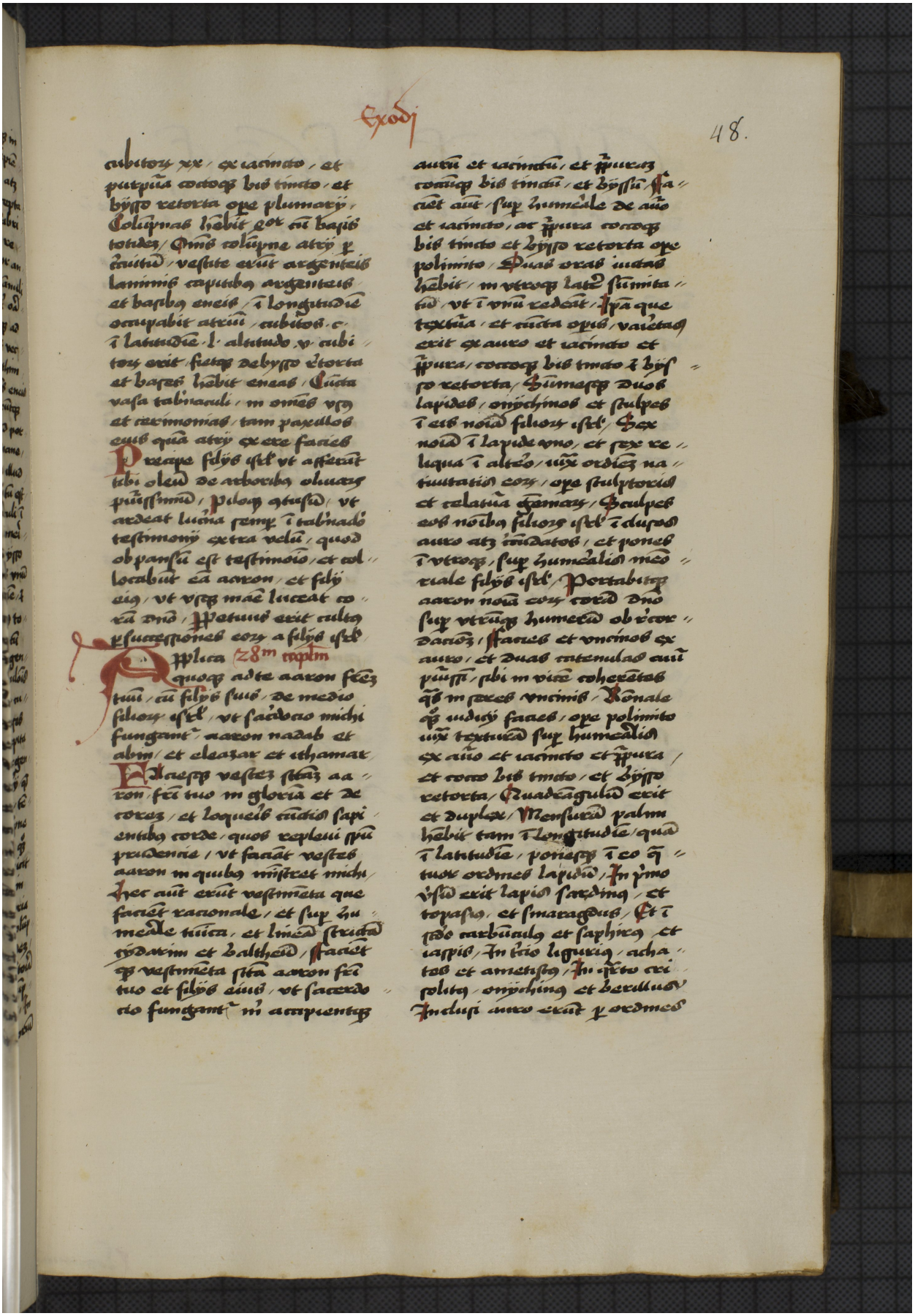
Entstehungsort unbestimmt, 2. Hälfte 15. Jh.

Quelle: http://manuscripta.at/?ID=35461
Copyright: Neustift/Novacella, Augustiner-Chorherrenstift



Exodj

48.

cubitorꝫ xx / ex iacinto / et
purpura coccoq; bis tincto / et
byſſo retorta opꝰ plumarij /
Columnas habebit .iiij. cum basibus
totidem / Quas columne aureꝫ et
circumdabunt / vestite erunt argenteis
laminis capitibus argenteis
et basibus eneis / in longitudine
occupabit atrium / cubitorꝫ .c.
in latitudine .l. altitudo v cubi
torꝫ erit / fietq; de byſſo retorta
et bases habebit eneas / Cuncta
vasa tabernaculi / in omnes vsꝰ
et caerimonias / tam paxillos
eius quam atrij ex ere facies
Praeq; filijs iſrl vt afferant
tibi oleum de arboribus olivarꝫ
purissimum / piloq; ptusum / vt
ardeat lucerna semper in tabnacl
testimonij extra velum / quod
obpansum est testimonio / et col
locabunt eam aaron et filij
eius / vt vsq; mane luceat co
ram domino / Perpetuum erit cultus
per successiones eorum a filijs iſrl /
Applica .28m. ad te
quoq; ad te aaron fratrem
tuum / cum filijs suis / de medio
filiorum iſrl / vt sacerdotio michi
fungantur aaron nadab et
abiu / et eleazar et ithamar
Facies vestes sancta aa
ron frti tuo in gloriam et de
coram / et loquaris cunctis sapi
entibus corde / quos replevi spiri
tu prudentie / vt faciant vestes
aaron in quibus ministret michi
Hec autem erunt vestimenta que
facient racionale / et super hu
merale tunica / et lineam strictam
rodarim et baltheum / facient
ep vestimenta sancta aaron frti
tuo et filijs eius / vt sacerdo
tio fungantur mihi accipientq;
aurum et iacinctum / et purpuram
coccumq; bis tinctum / et byssum / fa
cient autem super humerale de auro
et iacincto / et purpura coccoq;
bis tincto et byſſo retorta opꝰ
polimito / Duas oras iuxta
habebit / in utroq; latere summita
tem / vt in unum redeant / Pra que
textura / et cuncta opus / varietaq;
erit ex auro et iacincto et
purpura / coccoq; bis tincto et byſ
ſo retorta / Humeriq; duos
lapides / onychinos et sculpes
in eis nomina filiorum iſrl / Sex
nomina in lapide uno / et sex re
liqua in altero / iuxta ordinem na
tivitatis eorum / opꝰ sculptoris
et celatura gemmarum / Sculpes
eos nominibus filiorum iſrl in duobus
auro atq; inclusos / et pones
in utroq; super humeralium me
riale filijs iſrl / Portabitq;
aaron nomina eorum coram domino
super utrumq; humerum ob memo
riam / Facies et uncinos ex
auro / et duas catenulas aureas
purissimi / sibi in vicem coherentes
qs in modum uncinis / Rationale
ꝗ iudicij faciet / opꝰ polimito
iuxta texturam super humeralium
ex auro et iacincto et purpura /
et coccoq bis tincto / et byſſo
retorta / Quadrangulum erit
et duplex / Mensuram palmi
habebit tam in longitudine / quam
in latitudine / ponesq; in eo quat
tuor ordines lapidum / In primo
ordine erit lapis sardinus / et
topasius / et smaragdus / Et in
secundo carbunculus et saphirus / et
iaspis / In tertio ligurius / acha
tes et amethistus / In quarto ordine
solitus / onychinus et berillus /
Inclusi auro erunt per ordines