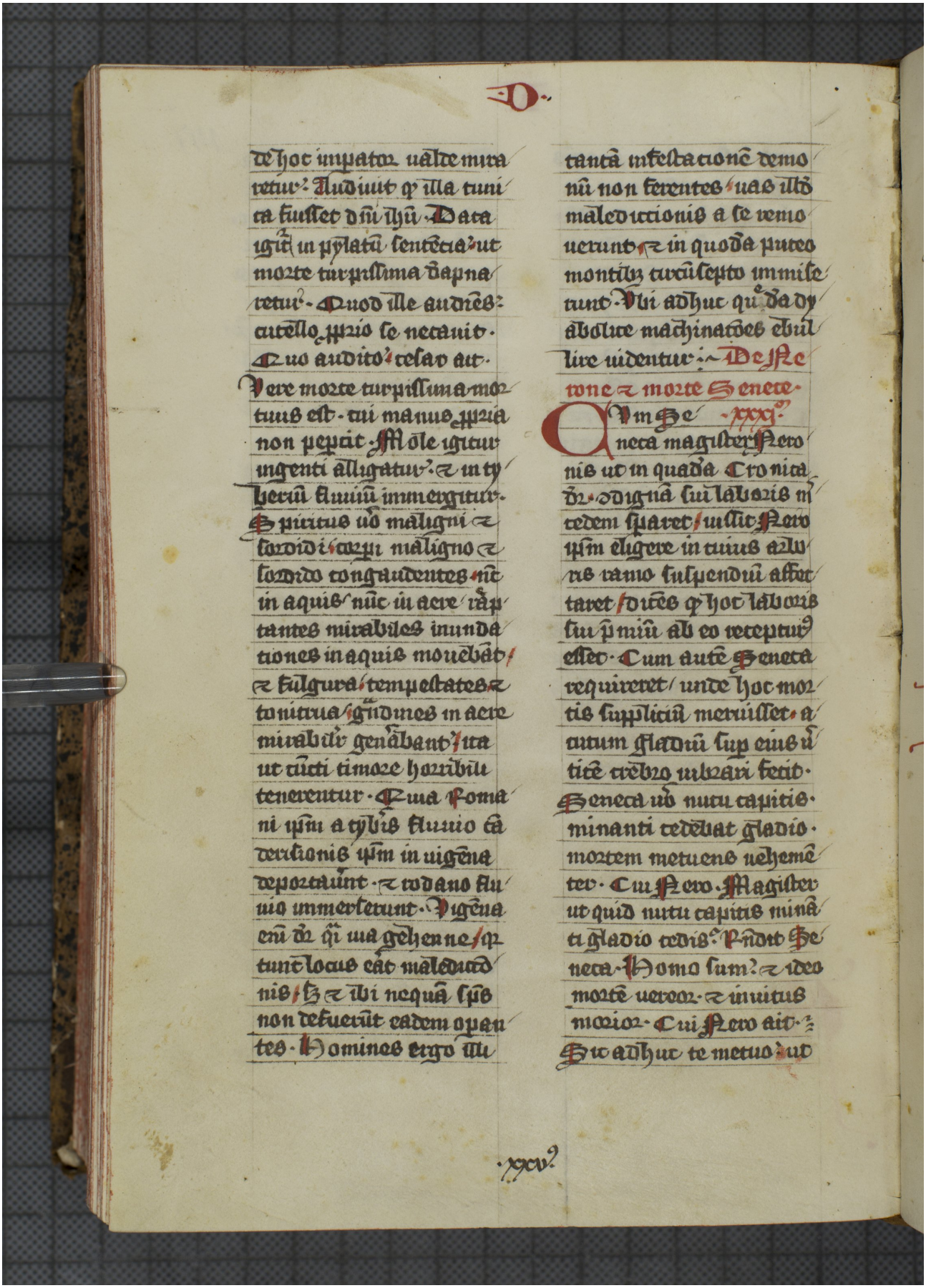
THEOLOGISCHE SAMMELHANDSCHRIFT
Entstehungsort unbestimmt, 14. Jh.
Quelle: http://manuscripta.at/?ID=35467
Copyright: Neustift/Novacella, Augustiner-Chorherrenstift

de hoc imperator valde mira
retur. Audiuit q illa tuni
ca fuisset dni ihu. Data
igit in pylati sentecia ut
morte turpissima damna
retur. Quod ille audies:
cutello pprio se necauit.
Quo audito celav aut.
Vere morte turpissima mor
tuus est. cui manus pria
non peperit. Mole igitur
ingenti alligatur. et in ty
berim fluuium immergitur.
Spiritus uo maligni et
sordidi corpi maligno et
sordido congaudentes nc
in aquis nuc in aere rap
tantes mirabiles inunda
tones in aquis mouebat
et fulgura tempestates et
tonitrua grindines in aere
mirabiliter genabant ita
ut cuncti timore horribili
tenerentur. Qua Roma
ni ipm a tybis fluuio ca
terionis ipm in uigena
deportauiunt. et iodano flu
uio immersetunt. Vigena
enim dr qi ma gehenne qi
tunc locus erat maledicto
nis et ibi nequa spis
non defuerunt eadem opera
tes. Homines ergo illu
tanta infestacione demo
nii non ferentes uas illo
maledictionis a se remo
uerunt et in quoda puteo
montibz circumsepto immise
runt. Vbi adhuc qudam dy
abolice machinaciones ebul
lire uidentur.

## De Nerone et morte Senece.

Quomodo -xxxj.
neca magister Nero
nis ut in quada Cronica
dr. odignia sui laboris m
cedem sperare nullo Nero
ipm eligere in cuius arbu
ris ramo suspendium affec
taret dicens q hoc laboris
sui pmium ab eo receptum
esset. Cum autem Seneca
requireret unde hoc mor
tis supplicium meruisset a
cutum gladium sup eius u
tice crebro mulcari fecit.
Seneca uo nutu capitis
minanti cedebat gladio.
mortem metuens nehemen
tem. Cui Nero. Magister
ut quid nutu capitis mina
ti gladio cedis? Respondit Se
neca. Homo sum? et ideo
morte uereor. et inuitus
morior. Cui Nero ait.
Sic adhuc te metuo ut