HONORIUS AUGUSTODUNENSIS, UNVOLLSTäNDIG

Entstehungsort unbestimmt, 12. Jh.

Seite 11r

Quelle: http://manuscripta.at/?ID=35480
Copyright: Neustift/Novacella, Augustiner-Chorherrenstift

inq̃ uelud linea ad hamũ g̃ rexit quo leuiathan de huma-
no genere extrahit. Hic q̃d̃ a te dm̃ laudam̃ canunt q̃a
se de faucib̃ leuiathan extractos plaudit. De matutini
Deinde eccl̃a q̃li choreã ducit dũ sp̃oso suo laudib̃.
ac libatori suo cantica i matutinis laudib̃ g̃ cinit. In
missa q̃ seq̃t̃ laus pastor celebrat q̃ inuenit dn̄s abel laudat.
In tertia missa q̃ tertia hora cantat ei natiuitas apar̃ sollẽpnia-
t. unũ q̃ euglm̃ i p̃ncipio ad hanc recitant. De sc̃o Stephano.
In noctnali offo de sc̃o stephano palestra imitat inq̃ p̃ coro-
na certat. In officio de die q̃li victoria hic agonitheta co-
ronat unũ q̃ stephan̄ i. coronat̃ g̃ grue noiat. Hui die io leuita
lis ordo celebre ducit q̃a stephan̄ p̃m diacon̄ fuit. De
ermitio sc̃i iohis euglistie e i natiuitate sc̃i sc̃o Iohanne
iohis baptiste. l. q̃a ob celebre officiũ illic agi n̄ potuit. hic
eccl̃a ei festũ coli instituit. q̃n ab exilio redit ut ipsi eccl̃a de-
dicata extitit. In cantu de sc̃o iohe amantes imitam̃ q̃ amicos
suos cantib̃ efferre conant. Quid̃a neuma sup intellect̃ iu-
bilant. q̃a sc̃s iohs p spm̃ intellect̃ de ineffabili ũbo di sc̃ipt̃at.
Hunc die sacdotalis ordo io festiuũ agit q̃a ipe p̃cipue ũbo
q̃ exemplo sacdotiũ extulit dũ latronẽ q̃nd̃a q̃ sacdotio p̃fecit.
Qd̃ te dm̃ laudam̃ q̃ gl̃a in excelsis q̃ alla n̄ cantam̃. De Innocentib̃.
matres illq̃ imitam̃ q̃s intellectia fuisse n̄ dubitam̃. Jo
q̃ cant̃ letitie n̄ cantat q̃ dalmatica ul subtile n̄ portat
q̃a idẽ chor̃ i martiriũ ad inferna descendisse memorat. Sullq̃
festiuitas i dnica die euenerit. oia de illis sic de aliis sc̃is agi-
m̃ q̃a i resurrectione dn̄i eos sc̃is associatos c̃edim̃. In octaua
q̃ illq̃ alla q̃ alia canim̃. q̃a p̃acta x̃ resurrectione eos i
gaudio receptos scim̃. Hq̃ festiũ io infantes sollempnilat.
quia eos p̃mi ad x̃m p̃uũ p̃ibant. Cl̃a par̃ sedm ordinẽ de in-
nocentib̃ canit qd̃ nũq̃ n̄ i passione dn̄i in timuit.
In noc- taua dn̄i totũ offm̃ de sc̃a maria agim̃ q̃a in die De oct̃ dn̄i.
par̃. sui q̃ p̃ filiũ sui celebritatẽ de ea facere n̄ potuim̃.
Hoc au sigeat si x̃ in hac uita deuote seruam̃ in octaua sc̃i.