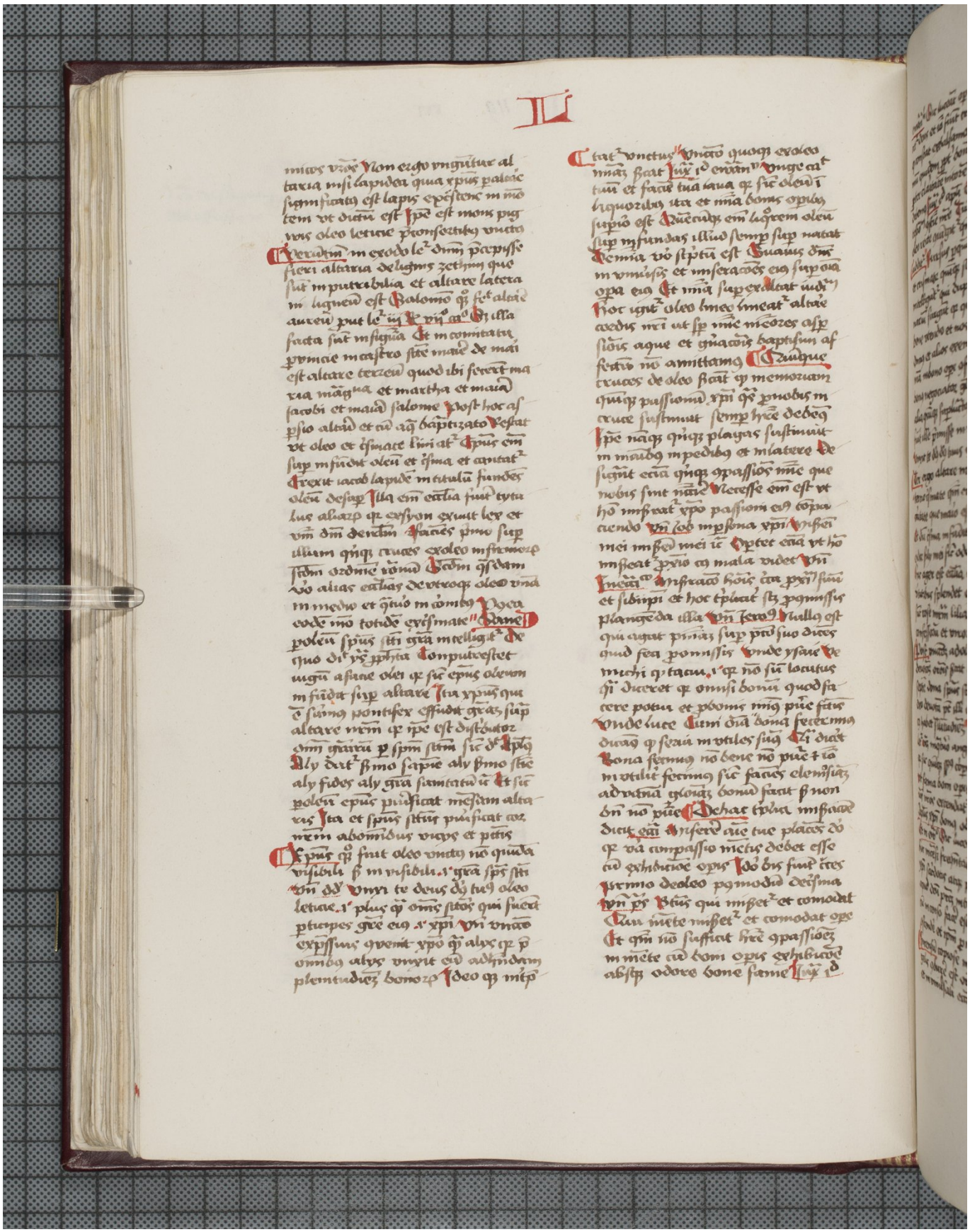
Quelle: http://manuscripta.at/?ID=35485
Copyright: Neustift/Novacella, Augustiner-Chorherrenstift



mitas vnde Non ergo vnguitur al
taria nisi lapideum quia xpus patiendo
significatus est lapis expiscione in mo
tem vt dictum est Ipse est mons pin
guis oleo letitie prunsectus vnctus
Verum in exodo legitur dominum precepisse
fieri altaria de lignis zetim que
sunt in putrabilia et altare lateralia
in lignei est Salomon qui fecit altare
aureum quod legitur in .iii. regum .viii. Qui illa
facta sunt in figura Et in comitatu
primae in castro sive mane de mari
est altare tertium quod ibi fecerat ma
ria magna et martha et maria
iacobi et maria salome Post hoc as
psio altaris et ut ait baptizato Erat
vt oleo et ysmate linit at Ipus eum
sup in fundit oleum et ysma et unxit
Texit iacob lapide in titulum fundens
oleum desup Illa enim antiqua fuit tytu
lus aliarum et ersion exiuit ley et
vim dni dicitur Facies primo sup
illum quinque cruces ex oleo infirmorum
sidm ordinem rotundum Deinde quidam
vero alias earum de vetreque oleo vna
in medio et quinque in ambitu Vocat
eadem non totidem crismate Dane
poleum spiritus sancti quia intelligit de
quo dicit ysaias spiritus domini Computrescet
iugum a facie olei et sicut epus oleum
in fundit sup altare Sta xpus qui
est summus pontifex effundit gratias sup
altare mem et ipse est distributor
omnium gratiarum p spm sanctum sicut dicit apstus
Alii dicit fimo sapiue alii fimo scie
alii fides alii gratia sanitatum Et sicut
poleum epus pudificat mensam altaris
Sta et spus sanctus pudificat cor
nem abominibus vitiis et peccatis
Epus qui fuit oleo unctus non quidem
visibili sed in visibili .i. gratia spiritus sancti
dicit Unxit te deus deus tuus oleo
letitie .i. plus quam omnes sanctos qui fuerunt
participes gratiae eius .i. xpi Vnctio
expressius quemadmodum xpo quam alius et p
omnibus alius unxit eum adhuc dum
plenitudinem bonorum Ideo quia mise
ricordiae

Cuiusque vnctus vnctio quoque exoleo
maiis fiat Iuxta id euangelium Vnge caput
tuum et facies tua lauat quia sicut oleum i
liquoribus ita et mina bonum opus
superior est Quicumque enim lacrimem oleum
sup in fundas illud semper sup natat
Demia vero spiritus est Quamvis dni
in vmisis et miseracones eius sup omnia
opa eius Et mina superexaltat iudicium
Hoc igitur oleo linea linea altaris
aedis mei ut sp mihi mecum asp
sionis aque et gratiam baptismi af
ferens non amittamus Quique
cruces de oleo fiant quia memoriam
quinque passionum xpi quae pro nobis in
cruce sustinuit semper hic debemus
Ipse namque quinque plagas sustinuit
in manibus in pedibus et in latere De
signant etiam quinque passiones mihi que
nobis sunt natae Necesse enim est vt
homo imitatur xpo passionem eius compa
tiendo vni iob in persona xpi Nisi
mei in sed mei in Optet etiam vt homo
imitatur pro eis mala videt vni
mediatori Infirmatio hominis cum pri sum
et sibi pri et hoc tpiciat sed pmissis
plangenda illa vni tero Nullus est
qui cuiquam primus sup pri suo dicere
quod fecit promissis Unde ysaias de
mihi quia tacui .i. qui non sit locutus
si diceret quia omnia bona quod fa
cere potui et promisi mihi pure fatis
Unde luce Cum dia bona fecerimus
diuias quia seruis inutiles sumus Si dicat
bona fecimus non bene non pure et in
utilit fecimus sic facies eleemosinas
ad retinendam gloriam bonum facit si non
dni non pure Debet tpiciam imitando
dicit enim Infere oue tue placatus do
quia ua compassio mihi debet esse
ad exhibendum opus Do dni fuit ites
primo de oleo pomodi decima
pni pri Ptius qui imitet et comodat
Clam mete imitet et comodat ope
Et quia non sufficit hic quia passiones
in mente ad bonum opus exhibendum
absque odore bone famae Iuxta id