SAMMELHANDSCHRIFT
Entstehungsort unbestimmt (u. a. Neustift), 15. Jh.
Quelle: http://manuscripta.at/?ID=35497
Copyright: Neustift/Novacella, Augustiner-Chorherrenstift

cum ad montē in q̄ erat deus, ut tāq̄ pur spectū et
pollitū in se suscipere posset dūnas illuminaciones, pus
quodāmō mūdant cor suū ab omni alterna ipressione,
et remouēs se a terrenis, et ceā postea a ppo fēū aaron. Et
sic zuuera cum ad deū oculū mētis mētēdum, ceā ex
terior oculo claudendus est, qui hastas foris sensibilium
rerum formas mēti ingerit, nō solū in meditacione sed
ceā in oōne, que nimirū oīo pura et cordialis esse
nō potest, cum cuiuscūq̄ rei fantasia mētē perturbat.
Dūs noster ihs xpus, magnū ceā perfecionis exemplū
ostendit, cum puritatē mēhil perturbare potuit. Ora-
turus nāq̄ ante passionē suā omnibus dimissis ebis,
ac ceā aplis aliquib' et ab ipis postea quos plos ob
specialē grām familiaritatis secū duxit, s. a petro ja
cobo et johāne amulsus est, q̄ iactus est lapidis, ostē
dens hoc memoriā et ymaginacionē tempe deuo
cionis et grē placiū. magis nos ipedire posse, q̄ nos
gsāg' intate familiaritate aut amicicia mēti sūt, eo
q̄ vox affectio magis penetrat cor nrm et cōdiciones
arcius mētē carnalē tenet ocupatā, q̄ magno ḡ stu
dio deuote mēti laborādū est, ut se exoneret et euacu
et carnali sollicitudine ppinquior, ne nūc nō necessi
tatibus gestata, nūc nō pspitatib' sepe ceā ad detri
mēto gstū ephylaxata, ipo motu creature extra desi
derabilē fruitū amplexū creatoris. Et erunt ait
mortificacionis gradus est suipīg in sui intimo oī
moda recollecio. Dimissio nāq̄ cordis mota pphete
testimoniū mētis est animū, qua dum mēs ab uno
dimisa quasi frustrati in plura deserpit, ipa sui dimi
nucione quasi in mēhilū redigit. Quia nō deseruim