SAMMELHANDSCHRIFT
Entstehungsort unbestimmt (u. a. Neustift), 15. Jh.
Seite 62r
Quelle: http://manuscripta.at/?ID=35497
Copyright: Neustift/Novacella, Augustiner-Chorherrenstift

vitz in lecto et studio starz septuarz. aliquid
sibi aut exposcaz haurient et dilectoz et gau
dia percipiunt. et magno tempore se in contemplone
et meditacoe occupat. in q magna dulcedine et
devocoz magz fantastica q vana percipiunt. et
cria nonnulli in tm volunt esse in devone et ma
turitis et aliis bonis intenti. ut ne alicq eqnua
sed veniat cogitaco. et in quod minus indiscrete
se occupat. et nisz olt possibiliz violentat. et
aliq erant fantastici q pfti. et magz superbi
q humiles. aliorq dimdicantes. Ut q ibi discre
pant. et q religiosq ad pfectoz tendes possit se
utile in spiritalz excitare. et non pigreaz vita
et desidiosaz in cellz duca. et in choro inutilit
sine multq clamitae. ne tq p indiscretoz eqce
de et desice. Iste diligentissime adtendum.
q taz sed pcd in collois q scolastici doctores
religiosi nunc existentibz in magnis vigiliis
et cantu et multa ne oconu occupatq. Qual thz
modu se in spiritalz excitandi. vt vitz in legendo.
cantando. orando. et psallendo. et cria in cella
exendo cheuet se fregnt. et se assuefiant ad for
mandu affectus verbozz et breues hm exigenciaz
matie mates q audiunt nl legunt. sed q violent et du
se occupent. p more locustaz sunt. ut q pon
doz sepe saltent. q nis cito elabunt. sot vbi
fred. ad q nis audit sobrie pie et in se reflectit
thes affectus. potius vigilaz sobrie. dolens de mea
inordinata vita. et vtiz multq offendisse xp eum