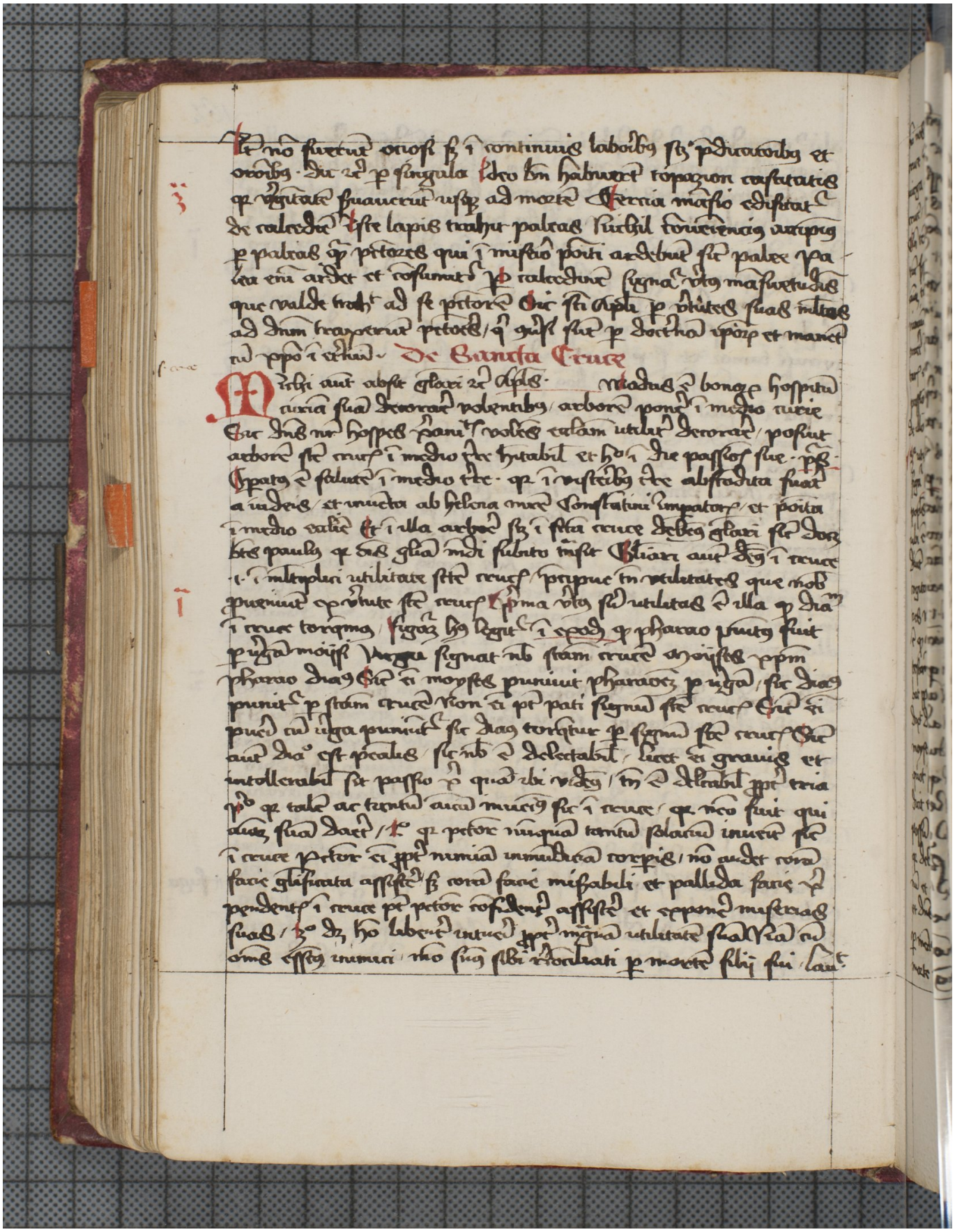
SAMMELHANDSCHRIFT
Entstehungsort unbestimmt (u. a. Neustift), 15. Jh.
Quelle: http://manuscripta.at/?ID=35497
Copyright: Neustift/Novacella, Augustiner-Chorherrenstift



Et no fuerunt oculos eius in continuis laboribus sed in peduratoribus et
oculis. Dic ergo quod singula ligna tam habuerunt topazion castitatis
quam virtutem fuauerunt usque ad mortem. Cerrina marsio edificata
de calcedone. Iste lapis trahit paleas. Nichil tonitrenaig autem
per paleas quam pitores qui in marsione posuerunt sicut palee pa
leam enim ardet et consumatur per calcedonem signum. Vtrum magnetis
que valde trahit ad se pitores. Dic sicut Apostolus per virtutes suas intras
ad dominum transierunt pitores, quia quasi sunt per doctrinam apostolorum et manent
in eo opere in eternum. De Sancta Cruce

Mirabi autem absit gloriari nisi in Apostolo. Miadus quidam bonus hospitum
curia sua decorare volentibus arbores posuit in medio curie
Cum dominus noster hospes pauperum cotidie cotidiam utitur decorare, posuit
arbores sicut crucem in medio sicut habitat et habitat in medio duorum passerum sicut. Pas
cha quasi salutem in medio terre. quia in mysteriis terre abstracta fuerat
a inferis et inuecta ab helena matre constantini imperatoris et posita
in medio ciuitatis et in illa arbore sicut in sancta cruce delecta gloriari sicut doctor
tes gentium quia sua gloria mundi subuertit. Gloriari autem dicitur in cruce
et in multiplici utilitate sancte crucis. Primum tamen utilitates que nobis
peperunt operatione sancte crucis. Prima vero sed utilitas est illa quam dicit
in cruce torquemur. Figura hic legitur in exodo quod pharao punitus fuit
per virgam moysi. Virgam signat nobis stam crucem moysis. Eppm
pharao dicitur sic in moysis punitus pharaonis per virgam, sic diabolus
punitur per stam crucem. Non in quo pati signum sancte crucis. Sic in
pueri cum virga punitur sic diabolus torquetur per signum sancte crucis. Sic
autem diabolus est spiritalis sicut nos delectabit, licet in gravius et
intollerabilis sit passio quam quod ibi videtur, tamen delectabit per tria
primo quia tale ac tantum aurum mundi sic in cruce, quia neque fuit qui
aurum sibi dare. Secundo quia pictor nunquam tantum solatium invenit sicut
in cruce. Pictor in ipsum numquam immutatur corpus, non audit vocem
sanie glaciata assistit, non vocem sanie miserabili et pallida sanie
pendentis in cruce. Et pictor considerat assistit et expendit misericordias
suas. Tertio dicit, ho laberet intuetur per magnam utilitatem sua passio ad
omnes essent inimici, nec sunt sibi reconciliati per mortem filii sui. Cum