SAMMELHANDSCHRIFT
Entstehungsort unbestimmt (u. a. Neustift), 15. Jh.
Quelle: http://manuscripta.at/?ID=35497
Copyright: Neustift/Novacella, Augustiner-Chorherrenstift

Nam et meguli dū tempestate ppsenant adesse q̃ docere nā qq̃ sunt
adtera damando qfugunt Sic ergo patet quib grā medus quib eius
rosus Restat videre quib eius fructus Est notandum q̃ ē quadru-
plex eius fructus Nam ipa gracia || Dico gracia primo mitus de
Primo aiaz impiguat sine mitelig aiaz delectat q̃ mitere qstie lectat
Secundo exterius vitam pulchrificat phonestate vite dū ea in-
Tercio amalo liberat finiendo statu pnitis miserie stificat et aculpa
Quarto mbono qsumat pcrcellenciam glorie deepurgat Sic
enim lupo purgat a tenebris aurem et eam subtiliat dū vapores mupo
qsumit sic gracia purgat mente dū vapores pctorū mea qsumendo
repellit Gracia enim ē sitis igni aug virtus ē purgativa et ometall
abstā sua Unde q̃ ignis auro q̃ lima ferro q̃ tribula grana hoc
facit gracia viro iusto dū eū purgat iustificando abō peccato Un
aptus pgram ex purgatus uel expiatus et mitus magna fact totus
luciflus Dicebat primo Cor primo gta mea hec ē testimoniū qstiem
nosse qm in simplicitate et nō in sapiencia cānali sed in gra dei quesati
sumus mhoc mudo Secundo gra tota vita nostra pulchrificat et colo-
rat phonestate vite et morū Nō potest esse si homo sit pulchr intelig
an sit pulcher exterius quia exterior pulchritudo exinteriori causat
hec sic pcta ea pmit assequēter effectus sic pcto sole pmit lumen
eius et pcto igne pmit calor ipsig sic pcta pulchritudo metis pce-
qsequent pulchritudo oris et operis Sic ergo ē pulchrius ē affectu
interius pulcher erit exterius in aspectu pulch in aspectu pulch in cessu
pulch in vocu pulch in auditu pulcher totus et honestus in tactu pulch
et honestus in habitu et vestu Nuquid enim ignis pulchificat calones
interius an eū reddat totū speciosū exterius Unde pcta talis ē homo
gracia adornatus qualis ē carbo ignitus qui foris et intus ē totus ignis
Unde dicit de muliere gratiosa in hester Erat formosa valde et more
debili pulchitudine enim oculis gratiosa et amabat videbat Et ideo ppter
hanc pulchritudinem tam exterior quā interior dicit de ea gratiosa
Cant 4 Tota pulchra es amica mea et macula nō est in te Nec dicit
enim tota alba quia nō exterius sed ē alba pcto interius Bū et dicit tota
plena gracia q̃ intus et ex ē alba dicit tota pulchra // Tercio gracia abō
malo nos liberat dū finit dolores et mala presentis mispie sic vite
q̃ maxime fit in morte Dicit enim gra i aia in vale stit et dū vita mispam