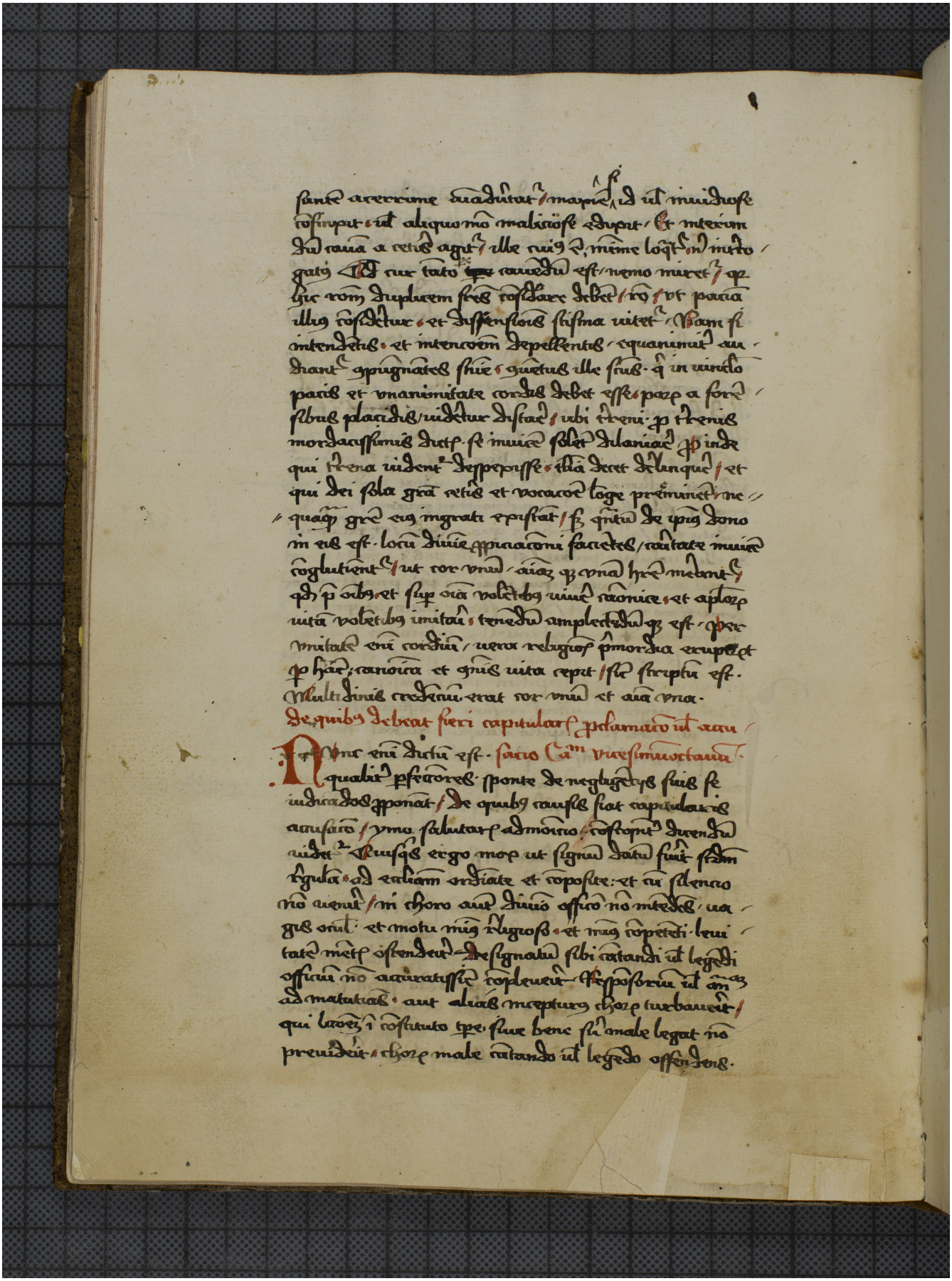
Quelle: http://manuscripta.at/?ID=35413
Copyright: Neustift/Novacella, Augustiner-Chorherrenstift



sunt arcerime suadentur / magne id est minus quam
rosinpot. et aliquomodo malitiose edunt / et interim
dum rana a retro agit / ille ruit q. meme logit. in muto
gatio. Sed cum tanto ~~tpe~~ remedio est / nemo miret / qp
hic rom duplicem fres residere debet / ro / vt parta
illig resideatur. et dissensionis schisma vitet. Nam si
intendentis. et interiorem depellentis / equanimit au
dant oppugnatores suae / quetus ille suus. q in vinculo
pacis et unanimitate cordis debet esse. pace a foris
sibus placidis / videtur distare / ubi treni. p trenis
mordacissimis dicit. se minare solet delaniare. p inde
qui trena vident deprehensse. illa dicit delunque / et
qui dei sola gra retis et vocacoe lege preminet / ne
quaqp gre eis ingrati existat / q. gratia de ipsig dono
in eis est. locu divine appacatoni faciebat / caritate inuice
coglutient / ut cor unu / aiaq. p una hre medant.
qd. p alig. et sup aia voletibg unu rationice. et aplorp
uita volet bg imitari. tenedu amplectedu q est / pce
unitate eni cordiu / uera religios p morsu erupit et
p hac / rationica et quis uita cepit / sic strepitu est.
Multi diuis credentiu erat cor unu et aia una.

De quibus debeat fieri capitularis / pclamatio ut sacu

Nunc eni dictu est. sacro Cap. vicesimo octauo.
qualiter pfectores sponte de negligentiis suis se
iudicandos ponat / de quibus causes fiat capitularis
accusatio / ymo salutaris admonitio / cosiqui durendu
uidet. Quisque ergo mos ut signu datu fuit statim
tgula. ad ecclesiam ordinate et coposite: et cu silentio
no uenit / in choro aut diuino officio no intendit / ua
gis ornat. et motu mig frugios. et mig coposito. leui
tate metis ostendit. designatu sibi cantandi ut legendi
officiu no accuratissime cogniuit. Deposterius ut omis
ad matutinas. aut alias mceptura chore turbauerit /
qui laudes i constituto tpe. sive bene siu male legat no
preuidet. chore male cantando ut legendo offendens.