[Vinzenz Staufer]: Catalogus codicum manu scriptorum, qui in bibliotheca monasterii Mellicensis O.S.B. servantur I

Melk, 1889 Seite 1

Quelle:
Copyright:

-960-

1. [A. 1.*]

Codex chart. saec. XV. ~~fol.~~ Pag. 1—424. 4°.

1. f. 1ª—24ᵇ. Anonymi Tractatus de modo inungendi fratrem infirmum. Incip.: *Inprimis pulsetur campana capituli.* Explic.: *Et seculum per ignem. Amen.*

2. f. 25ª—44ᵇ. Anonymi Tractatus de arte moriendi. Incip.: *Cum de presentis exilii miseria.* Explic.: *Mori discat. Laus Deo.*

Hic tractatus, qui etiam habetur cod. A. 10, p. 116—149 (vid. infra p. 20), tribuitur cuidam Wilhelmo, imo auctorem dicit Mathaeum de Crocovia *Ebert* Lexic. bibliogr. I, p. 108.

3. f. 45ª—122ᵇ. Joannis Schlitpacher, vulgo de Weilhaim, prioris Mellicensis, Claviger psalterii, id est expositio inscriptionum seu titulorum, qui psalmis praefiguntur. Incip.: *In Christi nomine 1457. Circa librum psalmorum est sciendum.*

Continet omnium psalmorum inscriptiones, item inscriptiones in cantica graduum. Anno 1457 script. (*Martinus Kropf:* Bibliotheca Benedictino Mellicensis, p. 393. — De vita et operibus Jo. Schlitpacher vide: *Kropf* l. c. p. 369—434. *J. F. Keiblinger*, Geschichte des Benedictinerstiftes Melk in Niederösterreich, I, p. 529 sqq., 542—546.)

4. f. 123ª—305ª. Joannis Schlitpacher Glossa litteralis seu textualis totius psalterii. Incip.: *Psallite sapienter, scribitur psalmo 46to.* Explic.: *Ad dirigendos pedes nostros in viam pacis.* Script. 1457.

Subjuncta est huic operi glossa itidem textualis brevissima orationis dominicae, salutationis angelicae, symboli apostolici; cantici: Magnificat et Zachariae »Nunc dimittis«, Benedictus. Vide omnia in cod. H 106.

5. f. 305ª—350ᵇ. Hymnus: Te Deum, cantica ferialia et festivalia, hymni et totum fere officium divinum per annum, exceptis lectionibus

*) Signatura vetustior.