Albin Czerny: Die Handschriften der Stiftsbibliothek St. Florian.
Linz, 1871 Seite 308
Quelle:
Copyright:

XIV. Orthographia, accentus et prosodia, tractatus . . . . 27 (f. 126).
— Orthographiae compendium . . . . . 591 (f. 137).
— Prosodia nota de ea . . . . . 139 (f. 218).
— Prosodia fragmentum carminis latini de ea . . . . . 627.
— Rhetorica notata et epistolarum exempla . . . . . 58 (f. 152).
— Specimen epistolae invitatoriae decani conventus S. Floriani pro primo Missae sacrificio . . . . . 117 (f. 93).
— Titulaturbuch de anno circiter 1755 . . . . . 529.
— Tractatus anonymi de epistolarum et dictaminis faciliori compositione . . . . . 113 (f. 159).
— Tractatus de dictamine et illius partibus . . . . . 113 (f. 166).
— Tractatus de superscriptionibus colorum (metaphorae), de epistolis, sigillis etc. . . . . 113 (f. 179).
— Tractatus de rhetorica (sunt formulae epistolarum) . . 279 (f. 359).
— Verba cum derivatis addita versione germanica . . . 128 (f. 209).
— Versus ad grammaticam latinam spectantes . . . 201 (f. 164). 629.
— Vocabularium anonymi latinum . . . . . 581.
— Vocabularium latino-teutonicum . . . . . 588.
XV. Abdolonymus ex olitore rex musicae scenae datus . II 2755 (f. 105).
— Canticum incipiens: Non sint nobis cura, temporis futura . 71 (f. 240).
— Carmina latina, incipiunt: Dum se curvat anus . . . 58.
— Dialogus inter aves, versus germanici . . . . . 37 (f. 256).
— Einige deutsche Verse . . . . . 287 (f. 72).
— Epigrammata latina de Papa et de Turca . . . . . X 131 A.
— Gallus in fimeto carmen politicum saec. 17. . . . . VIII 4508.
— Ganfredus poetria nova sive carmen de arte dictandi . . 108 (f. 35).
— Gesta Romanorum . . . . . 549.
— Grueber Placidus ord. s. Benedicti gutta ambrosiana . . 590.
— Hasenberger Wolfg. versus aliquot germanici . . . . 345 (f. 240).
— Historiae septem sapientum . . . . . 549 (f. 78).
— Homagium ter secundum, applausus musicus in honorem praepositi Ducumburgensis . . . . . II 2755 (f. 131).
— Jubilaeum confoederatarum provinciarum Belgii an. 1679 VIII 4508 (f. 3).
— Lindermayr Maurus Lambacensis, Bäurische Lieder mit Melodien . . . . . 577 A.
— Macer de virtutibus herbarum . . . . . 54 (f. 73).
— Macer de virtutibus herbarum, parvum fragmentum . . 370 (f. 179).
— Metra de diversis materiis . . . . . 355.
— Musica, fragmenta tractatus de re musica saec. 11. . . 35. 582.
— Musica, tractatus de ea varii . . . . . 649 (f. 125). 282.
— Notata aliquot de 5 quaestionibus cujusdam regis et de eloquio Aristotelis . . . . . 117 (f. 29).
— Notizenbuch eines Pfarrers zu Weissenkirchen in Unteroesterreich aus den Zeiten von 1716—1732 . . 563.
— Notizenbuch, enthaltend Gedichte, Sprichwörter, Anecdoten etc. . . . . 578.
— Organa, fragmentum de opere organorum . . . . . 35.
— Proverbia antiqua saec. 10. . . . . III 222 B (f. 171).
— Ruotlieb fragmentum carminis latini saec. 11. . . . Port.