Michael Denis: Codices Manuscripti Bibliothecae Palatinae Vindobonensis Latini Aliarumque Occidentis Linguarum. Vol. I. Pars I.
Wien, 1793 Seite 69
Quelle:
Copyright:

Hymnus trium Puerorum.

Pag. 796. c. 3. v. 40. et deinceps pro *benedicite Domino*, ſemper *Dominum*. Item, quod omni verſiculo additur: *Laudate et ſuperexaltate eum in ſaecula*, in Codice vix non ubique deeſt.

Hymnus SS. Ambroſii et Auguſtini.

v. 20. *in gloria munerari* ſ. *numerari.*	*gloria munerari.*

Canticum S. Mariae.

Pag. 949. c. 1. v. 33. *recordatus miſericordiae ſuae.*	*memorare miſericordiae ſuae.*

Symbolum Apoſtolorum.

Deſcendit ad inferos.	*deſcendit ad inferna.*

Fides S. Athanaſii Epiſcopi Alexandrini.

v. 30. *in ſaeculo natus.*	*a ſaeculo natus.*
v. 34. *in Deum.*	*in deo.*
v. 37. *tertia die.*	Abeſt.

Cetera, ut jam monui, aut Variationes Numeri, Caſus, Temporis ſunt, aut omiſſiones Particulae *Et*, aut manifeſtae Librarii hallucinationes, in quarum numerum etiam venit *Joh. Henſeleri* Notarii oſcitantia, qua Teſtimonio ſuo *Codici* huic pretioſiſſimo praefixo notam chronicam ſubjicere neglexit, unde tempus, quando is in Imperatorum Auſtriacorum poteſtatem venerit, adſignare non poſſumus.

XXIX. VIII. F. 29.

485 Codex membraneus lat. Sec. XII. Folior. 112. 4. nitide exaratus et picturatus eſt *Pſalterium Davidicum* ex verſione Vulgata ſtipatum *Gloſſa* ordinaria et interlineari. Adhaerent *Cantica* Biblica utriusque Teſtamenti absque gloſſis, *Oratio Dominica*, *Symbolum Apoſtolor.* *Hymnus Te Deum*, qui inſcribitur *matutinalis*, et initium Symboli dicti *Athanaſiani* titulo *Fides catholica.* Pag. *ult.* legitur *Sequentia* in Reſurrectionem Domini notis muſicis inſtructa hoc initio: *Quem queritis o tremule mulieres in hoc tumulo plorantes* &c.

XXX. VIII. B. 21.

Codex membraneus lat. Sec. 121 partim XII. partim XIV. Folior. nunc 172. f. probe ſcriptus et rubricis diſtinctus continet ſequentia.