Michael Denis: Codices Manuscripti Bibliothecae Palatinae Vindobonensis Latini Aliarumque Occidentis Linguarum. Vol. II. Pars I.
Wien, 1799 Seite 383
Quelle:
Copyright:

Mit weine an ſiner hende planch
Und wart als irre ſein gedanch
Daz im daz hirne al vmbe wiel
Und im der chopf danider viel
Von ſinneloſen dingen
Swenne er ſin ovgen ſwingen

Liez an di chayſerliche frvcht
So viel der minne tobeſvcht
So ſtarche in ſin ſtirne
Daz im herze vnd hirne
Von hizze wurden wütich
Di not wart vberflütich
Die Paris dvrch helenen trvch
Ovch hette da beſwerde gnvch
Helena dvrch Paradyſen (Pariſen)
Si paide chonde wiſen
Der minne raczel vnd ir chraft
Ir grvndeloſe trvtſchaft. &c.

Multo potior eſt profanus hic Rhythmographus biblico illo. Audi *fol.* 119. p. 2. comparantem:

Die kriechen balde kamen zve
Gerauſchet allenthalben
Als ab den hohen alben
Die wilden bechen rverent
Vnd in ir runſe fverent
Stain vnd vlins (ſilex) *zeinem tal* &c.

Theſei, *Herculis*que Fabulas implectit, *Homero*, *Darete*, *Virgilio*, *Ovidii*, ut videtur, etiam *Heroidibus* uſus. Abrumpitur, quod dolendum, in his:

Wer kan mit worten volle ſagen
Vnd avf ein ende komen des
Waz hector vnd achilles
Roſſe vnd levt erſlvegen
Mit blvete da ſi tvvegen
Den Anger vnd die haide
Gelaubent daz ſi baide
Begiengen iamer vnd mort
Der ain hie der ander dort. ——

Tradunt, qui Syllabos Rhythmographorum teutonicorum vulgo *Minneſänger* condidere, de *Helena*, Belloque *Trojano* ceciniſſe *Henricum Miſniae* Marchionem, et *Conradum de Herbipoli*. Verum quid de mutilo Exemplo ſtatuemus, niſi cum integris conferri poſſit?

CCXXXIX.

Codex membraneus gall. Sec. XIIII. Folior. 207. 8. H. 8 charactere atro, luculento perſcriptus, rubricisque diſtinctus absque ulla inſcriptione complectitur Verſionem antiquam metricam *Pſalterii*, quae ad calcem adpellatur *Liſautiers en reumans*. Linguas vulgares e puriore Latina corruptas paſſim apud Populos adpellatus fuiſſe *Roma-*