Michael Denis: Codices Manuscripti Bibliothecae Palatinae Vindobonensis Latini Aliarumque Occidentis Linguarum. Vol. II. Pars II.

Wien, 1800 Seite 1593

Quelle:
Copyright:

putare vile et abiecto, peroche cosi e la verita. Video igitur haberi hic *Dicta F. Jacobi* sive *Jacoponi Tudertini* O. M. anno 1306. pie defuncti, et quidem lingua primitiva, cum a *Waddingo*, et *Bandinio supracit.* T. V. *col.* 424. non nisi latine indicentur. Praeterea sistunt hi in titulo: *De quinque Scutis Patientiae;* noster vero sequentibus Rubricis procurrit: *Come il predecto beato Jacopone disideraua tutti imali per amore del sommo iddio. De la morte del predecto Beato Jacopone et de suoi decti. Unaltro frate minore dixe le infra scripte cose et la destinctione de la croce dixe hauerla hauuta dal signore yhesu cristo. Et prima de le consolationi et sentimenti che sente lanima. Come le consolationi non si debbono schifare. Come alcuna volta la gratia signoreggia lanima et alcuna volta il contrario. De la doppia annegatione. De la triplice Croce.* Quae postrema finit: *Imperoche sono bauuti degni per lo nome di yhesu di patire contumelia. Deo gratias.* Non videntur horum *Dictorum* habuisse notitiam Vocabulistae supra memorati; nam solum ad *Jacoponi* Poetica, sive *Laudi spirituali* provocant.

Fol. tandem 39. p. 2. procul a sua Tabula *Comincia illibro de gli amaestramenti de li antiqui Composto et facto* (latine) *et vulgaricçato per frate bartholomeo* (Granchi) *da sancto concordio pisano de lordine de frati predicatori.* De ejus Editionibus dixi supra. Laudes, quibus illum ornavit *Leon. Salviatus* in *Avertim. della Lingua sopra il Decam. Vol.* I. L. 2. c. 4. et 12. retulit in Praef. Editor *Florent.* (il Rifiorito) *Franc. Ridolphius*, et ex eo *Quetifus* in *Scriptt. Ord. Praed.* T. I. p. 624. Ad calcem minio: *Finito e illibro de gli admaestramenti antichi ordinato per frate Bartholomeo da pisa supra dicto et per lui vulgaticato.*

Fol. 134. p. 2. *Incipit ars Memorię artificialis.* Vidimus supra *fol.* 28. Doctrinam de Memoria e *Rhetoricis ad Herennium.* Hic vero de novo orditur: *Poi che bauiamo fornito illibro di Leggere, Resta di potere tenere a mente. Et pero qui di socto si scriue larte de la memoria artificiale in si facta forma che non offende la naturale.* Totum porro artificium consistit in *locis* et *imaginibus*, quemadmodum multi post Nostrum tradidere non magno operae pretio in iis praesertim, quibus Natura noverca fuit. Verum alia expendenda sunt. Vides initium Tractatus modo adductum respicere anterius aliquod Opusculum. Praeterea in Tractatu superiore p. 29. legitur: *Qui comincia il Sexto tractato de libro nel quale si da doctrina come il dicitore la sua diceria a mente si possa tenere* &c. Suadent haec majoris de Eloquentia Operis, pluribus Libris constantis non nisi disjecta membra ad nos pervenisse. Et cujus Autoris? Nunquid *Bartholomaei Pisani?* Priorem *fol.* 28. Tra-