Michael Denis: Codices Manuscripti Bibliothecae Palatinae Vindobonensis Latini Aliarumque Occidentis Linguarum. Vol. II. Pars II.

Wien, 1800 Seite 1671

Quelle:
Copyright:

Combien que tousiours chanter J'oye
Je ne ſuis pas pourtant laſſe
Mais iay ſans fin ioye ſur ioye
Et ſuis au laz damours lacee.

Icy fine le liure du laz damours. Nec illum, nec illius Autorem in magna ejusmodi Poematum farragine apud *Crucimanium* et *Verderium* reperi, nec Poſſeſſorem indicare queo, in cujus praefixo Scuto aureo Crux caerulea quatuor areas totidem Stellis crinitis rubris occupantibus.

DCCI.

R. 2074 Codex chartaceus germ. Sec. XIV. Folior. 246. f. per duas columnas bene exaratus, et rubricis diſtinctus complectitur Rhythmographi *Viennenſis Poematia* CCXLV. Sacra, Moralia, Satyrica, Hiſtorica, quorum Index praemittitur. Nomen ſuum ita nobis commendatum voluit Vir ille, ut ſingula Poematia hoc verſu concluſerit: *Alſo ſprach der Teychnaer.* Primam *Teichneri* hujus notitiam ſubfecit, ut puto, Eruditis *Gottſchedius* cum in Grammatica ſua germ. C. 1. de Proſodia, tum in ſuo Artium liberal. Lexidio pariter germ. p. 1542. Atque id quidem e Codice Biblioth. Ducal. *Gothanae*, quo continentur quaedam *Teichneriana* Ducibus *Saxoniae* a. 1497. dono miſſa ab *Auguſtino de Hammerſteten* alio Phonaſco *Auſtriaco*, qui etiam calculum ſuum ita adjecit:

Was der teychner hat geſetzt, *In ſyben vnd auch in acht*
Das iſt gut vnd vnuerletzt *Der Silleb zal wol gemacht.*

Rite videlicet ab eo 7. vel 8. Syllabarum numerum obſervatum fuiſſe, puta metro trochaico et jambico, quo ſolo utitur. At vero trium prolixorum Poematum, quae refert *Gottſchedius*, nullum in praeſenti Codice; unde de foecunda *Teichneri* vena ſtatuas. Quae nobis longiſſima ſunt, vix ultra 6. columnas pertingunt. Et primum quidem de Spiritu S. ita orditur:

Vater ſon heliger gaiſt *Darumb tüt ein pider man*
Der ſind drei, doch allermaiſt *Guter dinch, daz man in preis,*
Iſt der heilig gaiſt ze loben, *Wann er gewaltig iſt vnd weis,*
Wie ez doch iſt vnczerchloben, *Vnd iſt darzu tugentreich,*
Nur ain got, die namen drey. *Daz iſt dann beſonderleich*
Wie ein man volchomen ſey *Wol ze loben vor den zwain,*
An gewalt an maiſterſchaft, *Gewalt vnd weisheit lobt man chlain,*
Iſt er dann nicht tugenthaft, *Dez man nicht geniezzen mag.*
So iſt nicht ze loben dran,

Der