Pius Fank: Catalogus Voraviensis seu Codices manuscripti Bibliothecae Canoniae in Vorau.
Graz, 1936 Seite 143
Quelle:
Copyright:

Ah 26, 184/6; 43ᵛ Cunegundis Ah 26, 224/7; 60ᵛ Achatius Ah 5, 91/4; 78ᵛ Anna Ah 5, 110/2; 98ᵛ Conceptio BMV Ah 5, 47/50 Rh 2070; 108ʳ Thomas Cant. Ah 13, 238/42; 166ᵛ Visitatio BMV = ms. 135; 178ʳ Rh 11250; 219ᵛ Rh 12991; 220ʳ Rh 861. — F.-tab. mb. fragm. antiphonarii s. XV., quorum post. dimidium adest.

Mb. 49/35; s. XV. med.; f. 244: 8(—6) + 8(—1) + 4×8 + 8(—1) + 4×8 + 8(—1) + 16×8 + 8(—1) + 8 + 8(—1) + 8(—1); recl.; resecti sunt summus margo f. 244, infimi margines f. 30 36 37 112 229 233 234 236 238, externi margines f. 19 38 104 174 176 226 229 230 237; vetus numeratio f. vii—cclv. **Scr.** 1 col.; 1 man.; init. plurimae florescentes, versicolores depictae, partim insuper ornamentis marginalibus distinctae et deauratae 3ʳ 7ʳ 19ᵛ 30ʳ 37ᵛ 43ᵛ 51ʳ 59ᵛ 60ᵛ 67ᵛ 98ᵛ 116ᵛ 157ʳ 167ʳ 206ʳ; v. Bub. n. 283. **Teg.** I; 9 + 9 orn. met. et 2 fibularum 1 perierunt. **Or.** Vor. Cf. OK 32.

254 (L B) 1ᵛ—313ʳ **[Graduale Salisburgense,** notis musicis instructum]. 1ᵛ—193ʳ [Proprium de tempore, dedicatio ecclesiae]; 21ʳ Rh 7964. 193ʳ—259ᵛ [Proprium de sanctis]. 259ᵛ—269ᵛ [Missae de Requiem et de BMV]. 270ʳ—279ᵛ [Commune sanctorum]. 279ᵛ—313ʳ [Varii modi cantus choralis pro ordinario missae]; 292ᵛ Rh 19312. — F.-tab. ch. alba.

Mb. 54/37; 1454 (263ᵛ); f. 313: 26×10 + 10(—1) + 4×10 + 4; cust. I—XXXI; recl.; margo albus externus f. 61 resectus; vetus numeratio f. I—CCCIIII. **Scr.** 1 col.; 1 man.; init. plurimae diversimode ornatae; depictae versicolores, partim imaginibus et ornamentis marginalibus distinctae et deauratae 1ᵛ 14ʳ 15ʳ 16ᵛ 18ᵛ 21ᵛ 30ʳ 32ʳ 33ᵛ 35ᵛ 39ᵛ 42ʳ 52ᵛ 75ʳ 85ᵛ 96ʳ 108ʳ 128ʳ 131ᵛ 133ᵛ 139ᵛ 141ᵛ 143ᵛ 145ʳ 146ʳ 147ʳ 150ᵛ 152ʳ 153ᵛ 155ᵛ 156ᵛ 159ᵛ 161ᵛ 163ʳ 164ᵛ 165ᵛ 166ᵛ 167ᵛ 168ᵛ 170ʳ 172ᵛ 174ʳ 176ᵛ 177ᵛ 178ʳ 179ʳ 180ʳ 184ʳ 185ᵛ 187ᵛ 189ᵛ 191ᵛ 193ʳ 194ᵛ 198ʳ 202ʳ 214ᵛ 234ʳ 237ᵛ 255ʳ 263ᵛ 279ᵛ 296ʳ 307ᵛ 308ʳ; v. Bub. n. 284. **Teg.** IX; 5 + 5 orn. met. et 2 fibularum aenearum 1 perierunt. **Or.** Vor. 313ᵛ „Iste liber est Monasterii . . . in Voraw . . . per fideles fratres huius Monasterii professos diligenter elaboratus, finitusque est Anno incarnati verbi Millesimo quadringentesimo quinquagesimo quarto . . .“. Cf. OK 31.

255 (L E) 1ʳ—85ᵛ **[Sequentiarium Salisburgense,** notis musicis instructum]. Rh 750 7393 7610 21505 7944 10360 21353 19756 18557 21242 2432 2447 10222 41821 7942 18521 14871 2165 7455 3488 10551 3501 19257 7388 10849 3783 8149 15758 19504 15066 7316 (Rupertus) 2878 100 21626 15712 14061 20320 17622 6958 18580 4449 12330 10249 3701 26944 18247 3336 772 12670 201 4698 (incpl.) 11653. — F. ch. I 86 et f.-tab. alba.

Mb. 56/37; s. XV. med.; f. I + 86: 10(—2) + 7×10 + 10(—3) + 1; recl.; ab initio 2 quin. desunt; resecti sunt f. 82 margo externus, f. 85 margo externus et summus. **Scr.** 1 col.; 1 man.; init. plurimae florescentes; depictae et deauratae, partim imaginibus ornatae 9ʳ 11ʳ 17ʳ 24ʳ 40ʳ 42ʳ 46ʳ 57ᵛ 58ᵛ 74ʳ 76ʳ 78ᵛ 84ᵛ; v. Bub. n. 285; 78ᵛ 84ᵛ particulae auri erasae. **Teg.** IX; 5 + 5 bullae et partes 2 fibularum cor. perierunt. **Or.** Vor. (57ʳ). Cf. OK 32.

256 (L C) 1ʳ—81ᵛ **[Graduale Voraviense,** notis musicis instructum]. In ms. „Missale pro cantu chorali“.