Pius Fank: Catalogus Voraviensis seu Codices manuscripti Bibliothecae Canoniae in Vorau.
Graz, 1936 Seite 144
Quelle:
Copyright:

Mb. (f. I et 82 ch.) 56 40; 1754; f. I + 82. **Scr.:** scriptor et illuminator Joannes Antonius Zunggo, CRV. (Cf. Černik 319.) Multae init. ornatae, deauratae vel imaginibus distinctae 1ᵛ 16ʳ 16ᵛ 44ʳ 53ʳ 57ᵛ 59ᵛ 60ʳ; v. Bub. n. 303. **Teg.** IX; 5 + 5 orn. met., 2 fib cor., quarum una partem aeneam perdidit; sectio rubra. **Or.** Vor. 1ʳ Titulus nitide ornatus „LIBER CHORI VORAVIENSIS CONSCRIPTUS SUB REVERENDISSIMO D. D. LAURENTIO IOSEPHO MDCCLIV". Cf. OK 54/6.

257 (LC) 1ʳ—39ʳ **Hymnarium Voraviense,** notis musicis instructum. Praeter multos hymnos incompletos 3ʳ—18ᵛ Rh 3953 9388 9632 4003 16557 1451 21480 244 17797 21203 14467 16917; 23ᵛ Rh 10968; 32ʳ Rh 592; 37ʳ Rh 3461. — 40ʳ—55ᵛ Appendix antiphonarum.

Mb. (f. I II 56 56 ch.) 57/40; 1766; f. II + 57. **Scr.** = ms. 256. 2ᵛ „Hoc perfecit opus scribens pingensque / Annos aetatis bis quadraginta tenens: / Errores si quos commisit, Lector amice, / Parce senectuti, quae meliora nequit; / At si quid meruit, sola haec sit debita merces: / Dum canis ad Superos, quaeso, MEMENTO mei". Multae init. ornatae, deauratae vel imaginibus distinctae 3ʳ 5ʳ 6ʳ 11ᵛ 14ᵛ 16ʳ 19ᵛ 20ᵛ 25ᵛ 28ʳ 30ʳ 32ʳ 35ʳ 40ʳ 45ʳ 47ʳ 47ᵛ 50ʳ 53ʳ; v. Bub. n. 304. **Teg.** IX; 4 + 4 orn. met.; 2 fib. cor., quarum una partem aeneam perdidit; sectio rubra. **Or.** Vor. 1ʳ Titulus nitidissime ornatus „HYMNARIUM PRO CHORO VORAVIENSI SUB EODEM REVERENDISSIMO D. D. [sc. Laurentio Josepho Leitner] conscriptum"; sequuntur insignia canoniae Vor. et praepositi Laurentii Josephi Leitner atque chronogramma „IUbILate In ConspeCtU regIs DoMInI" (1766). Cf. OK 54/6.

258 (LC) 2ʳ—132ᵛ **Antiphonarium Voraviense,** notis musicis instructum.

Mb. (f. I II 133 134 ch.) 57 40; 1764; f. II + 134. **Scr.** = ms. 256. **Teg.** IX; 5 + 5 orn. met.; 2 fib. cor.; sectio caerulea. **Or.** Vor. 1ʳ „ANTIPHONARIUM IN COLLEGIO VORAVIENSI PRO EJUSDEM CHORO CONSCRIPTUM SUB REVERENDISSIMO AC AMPLISSIMO D. D. JOSEPHO LAURENTIO PRAEPOSITO VIGILANTISSIMO ANNO MDCCLXIV". Cf. OK 54/6.

259 (L A) Vol. I.—IV. **[Antiphonarium Salisburgense,** ad usum ecclesiae Vor., notis musicis instructum]. **Vol. I.** (LA 1 PH) 1ʳ—186ʳ [Propr. de tempore (Advent.—Dom. 4. p. Epiph.)]. 187ʳ—327ᵛ [Propr. de sanctis (Catharina—Juliana)]. 327ᵛ—391ᵛ Commune sanctorum. 392ʳ—397ᵛ Veneratio BMV. Historiae rhythmicae, tropi etc: 75ʳ „Missus ab arce veniebat magnam leticiam nunciabat . . ." (prosa); 81ᵛ Rh 16260; 97ᵛ „Clemens intuere. Prostratum hic tibi . . ." (tropus); 187ʳ Catharina Ah 26, 197/204; 242ʳ Thomas Ap. = ms. 89; 255ʳ Thomas Cant. Ah 13, 238/42; 313ʳ Dorothea = ms. 60; 327ʳ „Jhesu fons benignitatis . . . Ah 26, 184; 394ʳ Rh 861. — F.-tab. ch., quae continent indicem et additamenta s. XVIII. **Vol. II.** (LA 2 PV) 2ʳ—259ᵛ [Propr. de tempore (Septuag.—Pentec.)]. 260ʳ—373ᵛ [Propr. de sanctis (Cathedra S. Petri—S. Joannes ante portam latinam)]. 373ᵛ—409ʳ Commune sanctorum tempore paschali. 409ᵛ—419ᵛ Veneratio BMV. Historiae, rhythmicae, antiphonae etc: 210ʳ Rh 17170; 279ʳ Cunegundis Ah 26, 224/7; 309ᵛ Gregorius Ah 5, 184/6;