Quelle:
Copyright:

Die wertvollsten Beiträge sind im folgenden aber wieder Besprechungen einzelner Codices. So die Aus= führungen K. Holters (1976)[18] im Katalog "1000 Jahre Babenberger" und einzelne Katalognummern zu den Ausstellungen "Die Zeit der frühen Habsburger" (1979)[19] oder "Die Kuenringer"[20] (1981).

Einzelne Handschriften, wie der Apokalypsenkommentar des Rupert von Deutz (Csc.83) oder der "Liber avium" und "De volutione rotarum" (beide in Csc.226) haben vor allem ob ihrer interessanten Ikonographie in jün= gerer Zeit zu monographischen Bearbeitungen angeregt[21].