Quelle:
Copyright:

Besitzvermerk (12./13.Jhdt.): " Lib. de s. cruce " (Fol.1)

Technik: Federzeichnung in roter und schwarzer Farbe.

Ausstattung: Initialen zu Beginn der einzelnen Stücke.
In den meisten Fällen einfache Initialmajuskel, seltener Rankeninitialen. Diese mit punktverzierten Schnallen, gewellten Blattknospen, dreiteiligen Blattformen mit volutenförmigen Seitenblättern und Kleeblättern. Fol. 1 v(Q) außerdem mit Flechtwerkknoten am Buchstabenkörper und symmetrisch, zu Vierergruppen geordneten eingeschlagenen Blättern. (Vgl. CSc. 19 fol.80)
I n i t i a l e n auf Foll. 1v (Q), 2(I), 53(E), 59(P), 83(E), 108 v(O).
Bedeutendere Initialmajuskel auf Foll.24(F) und 53(I).

Literatur: Gsell S.144 f., Walliser S.27