Andreas Fingernagel: Die Heiligenkreuzer Buchmalerei von den Anfängen bis in die Zeit 'um 1200' (Ungedruckte Dissertation).
Wien, 1985

Quelle:
Copyright:

Zahlreiche Silhouetteninitialen, teilweise mit verziertem Schaft (z.B. auf Fol.72).

Literatur: Gsell S.139, Walliser S.28