Andreas Fingernagel: Die Heiligenkreuzer Buchmalerei von den Anfängen bis in die Zeit 'um 1200' (Ungedruckte Dissertation).
Wien, 1985 Seite 189
Quelle:
Copyright:

falls in die Gruppe um Csc.10(1) gehört.

I n i t i a l e n auf Foll. 1v(L,C), 100v(D), 101(D,G), 106(M), 117(E).

Zahlreiche punktverzierte Initialmajuskel.

Literatur: Walliser S.21 und 30 schreibt Csc.158, 202, 212 und 257 einem Zeichner "5" zu; Gsell S.160.