Quelle:
Copyright:

Csc.135 Tafel 70

Inhalt (94 Bll., quart): S.Aurelius Augustinus, Sermones

Lokalisierung, Datierung, Einordnung: Heiligenkreuz, 3.Viertel 12.Jhdt.
Die einfache Form der Initialen läßt wohl keine eindeutigen Vergleiche mit anderen Heiligenkreuzer Initialen zu, doch be = stehen allgemeine Ähnlichkeiten am ehesten mit Werken aus dem Umkreis des Csc.10(1). Mehrere Heiligenkreuzer Besitzvermerke legen die Entstehung im Kloster selbst nahe.

Bibliothekssignatur (18.Jhdt.): " Mon.B.M.V. Sac.Cis. Or. ad S + Catalogo inscriptus S.Augustini Sermones " (Fol.1v).

Besitzvermerke (12.Jhdt.?): " Liber sancte marie de sancta cruce " (3 Mal) . links davon: " Liber sancte marie " (Fol.94v).

Technik: Federzeichnung in Rot.

Ausstattung: Mehrere einfache Spaltleisteninitialen. Die sich vielfach überkreuzenden Ranken enden in gewellten Blattknospen, Pfeilranken und dreiteiligen Blättern (Vgl.Csc.10).
I n i t i a l e n auf Foll.1v(S), 21v(A) und 42v(N).

Literatur: Gsell S.156