Fol.134v(M): vor dem Buchstaben bekämpfen sich zwei Figuren mit Schwertern und Schildern.
Fol.148(N): der Kampf zwischen einem Mann und einem Löwen ist eigentlich kaum mit dem Buchstaben verbunden. Der Löwe krallt und verbeißt sich in den Kopf des Mannes, der ihm sein Schwert in die Seite stößt. Ähnlich ist die Darstellung im Csc.24 fol. 171v (Vergleiche ikonographisch auch ähnliche Darstellungen in der Plastik; z.B. Kanzelaufgang der Franziskanerkirche in Salzburg).
Fol.153(O): vor dem Buchstaben befindet sich ein Reiter. Detail = reiche Darstellung (Zaumzeug, Steigbügel etc.).
Fol.158v(P): am unteren Ende der Längshaste steht ein fellbe = kleideter Mann, der mit dem Bogen nach einem in den Ranken hockenden Löwen schießt.
Fol.177v(Q): die Ranken entwicklen sich aus dem Maul eines Caudadrachen. In den Ranken findet ein Kampf zwischen einem Menschen und einem hundeähnlichen Tier statt.
Fol.197v(R): zwei Rankenkletterer mit Schwert und Schild be = waffnet bekämpfen einander.
Fol.187(S): der Buchstabenkörper wird durch einen Drachen ge = bildet; im unteren Teil, zwischen den Füßen des Tieres, hockt eine Figur.
Fol.218(V): mit zwei Rankenkletterern am oberen und unteren Rand des Buchstabens.
Fol.227v(Y): sechs Figuren klettern entlang der beiden Äste des Buchstabens.

I n i t i a l e n (Glossar (2), Fol.230-275): Foll.230(A), 238v(B), 240(C), 248(D), 249(E), 250V(F), 252(G), 253v(H), 254(I), 256v(L), 258(M), 260v(N), 262(O), 264(P), 269v(Q), 270(R), 271(S) 275(T).