Andreas Fingernagel: Die Heiligenkreuzer Buchmalerei von den Anfängen bis in die Zeit 'um 1200' (Ungedruckte Dissertation).
Wien, 1985 Seite 241
Quelle:
Copyright:



VERZEICHNIS DER IM KATALOG (CSC. 11 - 14) ABGEKÜRZT ZITIERTEN LITERATUR:


| | |
|---|---|
| Kirschbaum | E.Kirschbaum: Lexikon der christlichen Ikonographie. Rom.u.a. 1968 |
| Reclam | Reclams Lexikon der Heiligen und biblischen Gestalten. Stuttgart 1968 |
| Löffler | K.Löffler: Schwäbische Buchmalerei. Augsburg 1928 |
| Boeckler | A.Boeckler: Das Stuttgarter Passionale. Augsburg 1923 |
| Lex.Theol.Ki. | Lexikon für Theologie und Kirche. Freiburg 1959 |
| CVMA | Corpus Vitrearum Medii Aevi, Österreich II, Niederösterreich I, Wien-Köln-Graz 1972 |
| Schiller | G.Schiller: Ikonographie der christlichen Kunst. Kassel 1966 |