Andreas Fingernagel: Die Heiligenkreuzer Buchmalerei von den Anfängen bis in die Zeit 'um 1200' (Ungedruckte Dissertation).
Wien, 1985 Seite 242
Quelle:
Copyright:

Csc.11 Tafel 105-119

Inhalt (273 Bll., 430 x 310): Band 1 des " Magnum Legen = darium Austriacum "
Fol.1v-2v, Kalendarium zu Jänner, Februar und März; Fol.3-273: Heiligenviten (im einzelnen s.Gsell S.124-126).

I n i t i a l e n (größerer) auf Foll.:
1v(D), 2(b), 6(T), 6v(R), 10v(F), 11(M), 11v(S), 14(N,V), 14v (A,C), 16v(I), 19v(I,D), 20(T), 25v(I), 28(B), 29(I), 31(S), 34v(F), 36(I), 38(A,P), 39(P), 44v(T), 45v(F), 48(O), 48v(I), 57(P,G), 59(P,B), 60(S), 66(T), 67(A), 68(P), 69v(V), 71v(I), 72(I), 72v(M,I), 73v(F), 74(S), 75(B), 76v(S), 78(O), 78v(C), 80(S), 84(T), 87v(P), 88(T), 88v(D), 90(D), 91(D,C), 93(S), 96v(F), 105v(P), 106(P), 107(S), 108(P), 109(S), 111(E), 112(A), 112v(B,T), 115v(I,I), 118v(L), 120(S), 122(T), 123(S), 123v(F), 124v(F), 126v(I), 127(T), 127v(P), 128v(C), 132(B), 133v(S), 134 (M), 135(D), 135v(Q), 136v(R,Q), 137v(V), 138v(I,Q), 139(N,S), 140(T,H), 140v(C), 141(I), 141v(C), 142v(F), 143v(D), 144(S), 145(S), 149v(D), 150(A,Q), 150v(S), 151(A,E), 151v(E,D), 155(V), 156(O), 158v(S), 160(S,A), 162(I), 162v(V), 163(I), 166v(E), 167v(D,C), 169(T), 170v(B), 171(G), 177v(A), 193v(T), 203v(F), 204v(E), 205(Q), 205b(B), 206(I), 206v(N), 207(A), 207v(N), 211 (I), 215(Q), 215v(P), 216(F,A), 219(F), 226(T), 230(T), 231(C), 231v(V,V), 232v(H), 233(R), 234(H), 235v(M), 238(H), 239(H), 240(B), 240v(P), 242v(P), 243(V), 243v(I), 245v(F), 246(S), 246v(A,F,I), 247(A,Q), 247v(V,S,I), 248(N,S), 248v(E,E), 249 (A,S,I), 249v(E,I), 250(M,S), 250v(T,I), 251(P), 251v(O), 252v (D,M,A), 253v(F,F), 254(C), 254v(F,F), 255v(Q), 256(H), 257(C), 258(E), 261v(C), 262v(V), 263(H), 270(C).