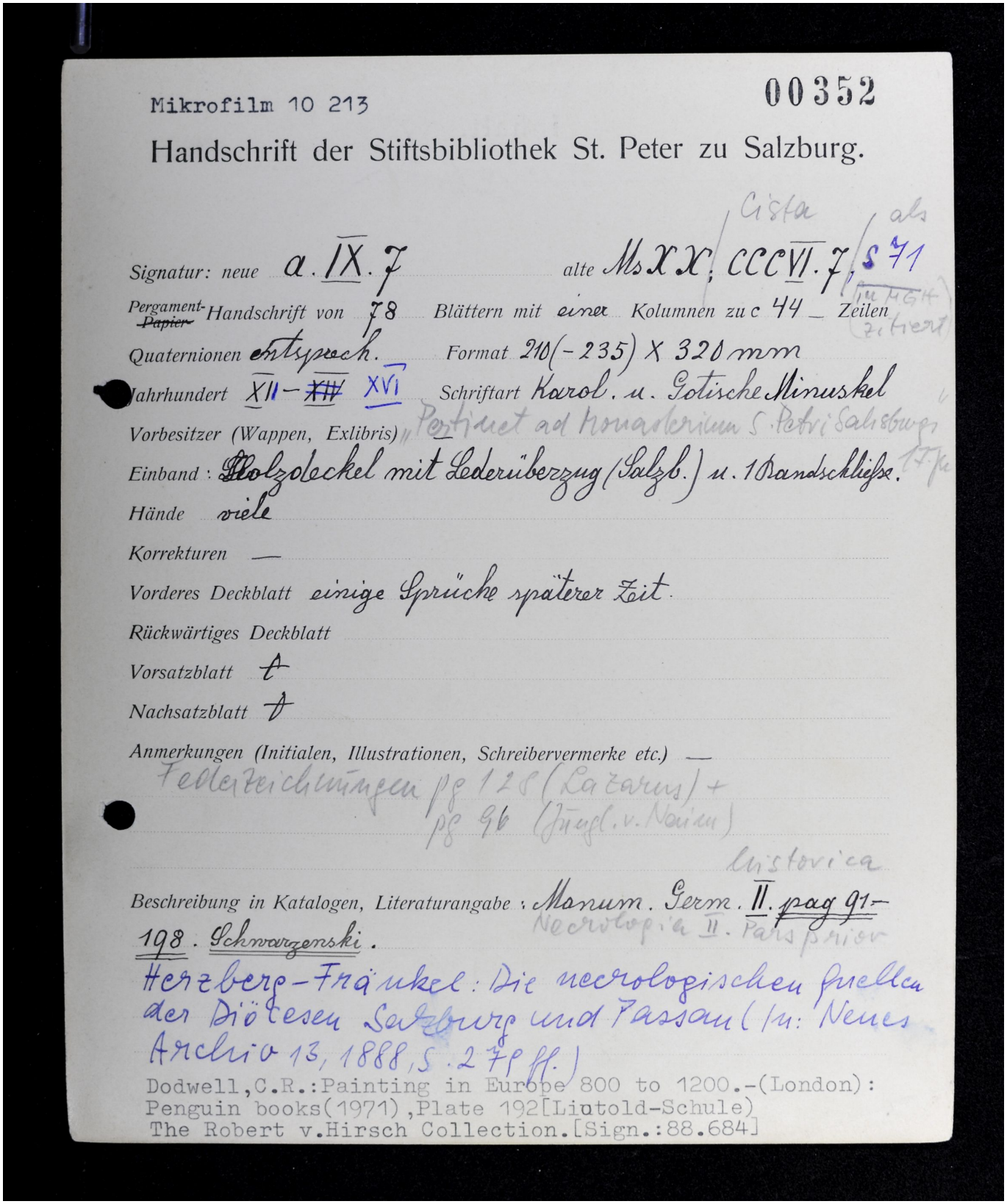
Quelle:
Copyright:



Mikrofilm 10 213 00352

Handschrift der Stiftsbibliothek St. Peter zu Salzburg.

Signatur: neue a. IX. 7 alte MsXX, CCCVI. 7, Cista als S 71 (in MGH zitiert)

Pergament-~~Papier~~ Handschrift von 78 Blättern mit einer Kolumnen zu c 44 Zeilen

Quaternionen entsprech. Format 210(-235) X 320 mm

Jahrhundert XII - ~~XIII~~ XVI Schriftart Karol. u. Gotische Minuskel

Vorbesitzer (Wappen, Exlibris) „Pertinet ad Monasterium S. Petri Salisburgi" 17. Jh.

Einband: Holzdeckel mit Lederüberzug (Salzb.) u. 1 Bandschließe.

Hände viele

Korrekturen —

Vorderes Deckblatt einige Sprüche späterer Zeit.

Rückwärtiges Deckblatt

Vorsatzblatt ⊕

Nachsatzblatt ⊕

Anmerkungen (Initialen, Illustrationen, Schreibervermerke etc.) —

Federzeichnungen pg 128 (Lazarus) + pg 96 (Jungl. v. Naim)

Beschreibung in Katalogen, Literaturangabe: Monum. Germ. Historica II. pag 91-198. Schwarzenski. Necrologia II. Pars prior

Herzberg-Fränkel: Die necrologischen Quellen der Diöcesen Salzburg und Passau (In: Neues Archiv 13, 1888, S. 279 ff.)

Dodwell, C.R.: Painting in Europe 800 to 1200.-(London): Penguin books(1971), Plate 192[Liutold-Schule)
The Robert v.Hirsch Collection.[Sign.:88.684]