Quelle:
Copyright:

Mikrofilm 10 733 00448

Handschrift der Stiftsbibliothek St. Peter zu Salzburg.

Signatur: neue a. XII. 10 alte (außen) A.

Pergament- ~~Papier~~ Handschrift von 183 Blättern mit zwei Kolumnen zu 88-96 Zeilen

Quaternionen — Format 295 x 470 mm

Jahrhundert XIV (1354) Schriftart Gotische Minuskel

Vorbesitzer ~~(Wappen, Exlibris)~~: Sigfrid de Bolzmann; Joh. Hofstetter

Einband: Holzdeckel mit Lederüberzug, Ecken und 2 Schließen.

Hände: Für Text u. Glossa vier; Notizen von späterer Hand.

Korrekturen am Rande und im Text von der späteren Hand.

Vorderes Deckblatt —

Rückwärtiges Deckblatt

Pagnin, Beniamino, "La 'Littera Bononiensis'. Studio Paleografico," Ricerche Medievali X-XII (Pavia, 1975-1977) 93-168, esp. 154-168: Appendice: Codici Bolognesi, no. 19.

Vorsatzblatt: als fol. 1 gezählt.

Nachsatzblatt —

Anmerkungen (Initialen, ~~Illustrationen, Schreibervermerke etc.~~) in Farben verziert Miniaturen im italienischen (Bologneser-)-Stile auf fol 2*, 118', 119', 122 u. 138.

Schreiber: Joh. Theotomicus. (Vielleicht Johannes Theotonicus aus Nürnberg?) Brief Dr. Rodolewp 26.8. 1971

Beschreibung in Katalogen, Literaturangabe: Repertorium für Kunstwissenschaft IX (1886) pag 391-399 (v. Neuwirth); Mittheilgen der Salzb. Landeskunde 1869 pag. 242; Allgemeine Zeitung. 1871; Foltz pag. 108; Tietze pag. 39/40. mit Tafel 6. ad 2) Österr Blätter f. Literatur u. Kunst 1844 pag. 116.

Schmidt, G.: "Andreas me pinsit". (1973). Sign.: 88.749