Hermann Menhardt: Handschriftenverzeichnis der Kärntner Bibliotheken I: Klagenfurt, Maria Saal, Friesach (Handschriftenverzeichnisse österreichischer Bibliotheken 1: Kärnten).

Wien, 1927 Seite 23

Quelle:
Copyright:

et dominum D. Albertum Hungerum SS. Theologiae Doctorem ac Professorem Ingolstadii. Anno 1575. Die vero mensis Aprilis 14", Bl. 1r: „Introductio . . . Ingolstadii 14. Aprilis Anno 1575", Bl. 117r: „Anno domini MDLXXVI quinto iduum ianuarii, Bl. 222v: „8. Ianuarii Anno 1577". — Einband weißes Perg.-Bl., 2 Paar Lederriemchen abgerissen, Schnitt des Pap. grün. Rücken: „Tractatus de deo dictatus / a Alberto Hungero Ingolstadiensi" (um 1700). Sign. um 1700: 51.

XXIX e 18

Werke *Bernhard Walthers von Walthersweil,* deutsch.

1) Bl. 2r — 72r *„Ain gerichtlicher proces,* wie vor der Röm : Khn : Mth : ec : Niederösterreichischen Regierung in den Hofrechten verfahren wierdt . . . anno Sallutis 1564".

2) 72v — 92r *„Ain Tractat von den gesipten Erben."*

3) 93r — 102r *„Witwar Ordnung in den Crida Hanndlungen."*

4) 103r — 126v *„Ain process,* was massen vor der Rö : Khn : Mt : vnnsers aller genadigisten Herrn Regierung der N. Ö. Lanndt *in den Extraordinari Hanndlungen* verfaren würdet."

5) 128r — 131v *„Ain Tractatus, wie die Er[b]schafften getaillt werden sollen."*

6) 132r — 134v *„Ain Tractatl, was ainem witiber* nach absterben seiner Hausfrawen aus derselben verlassen ligenden vnd farenden Güettern *erfolgen soll."*

7) 135r — 142r *„Ain Tractat vom Zechent* auf den Lanndts Prauch des Ertzhertzogthumbs Osterreich vnnder der Enns gestellt."

8) 143r — 175v *„Tractatus von der gesibten Freund Vorkhauffen* in den ligenndten Güettern."

Saec. XVI (1564), Perg., Bl. 175 herausgerissen, 205×152, 192 Bll. — 1 Kol., Kursive, 1 Hd. — Lederband, braun, gepreßt, Muster 5 und 14, vgl. Anhang III. 2 Paar Riemchen. Rücken: „Gericht: Process bey der N. Oestreich. Regierung" (um 1700). — Vorderdeckel innen: „S. L. 1577 / MHIL / Sigmundt von Lamberg Freyherr Manupropria possessor", vgl. Bl. 172r: „15 L. S. 64 Gott gibts mit Gnadenn". Sign. um 1700: 59.

Un.-Prof. Max Rintelen, Graz, plant eine Ausgabe der Wke. Walthersweils und zieht die Hs. zu rate; ihm verdanke ich den Hinweis auf Luschin, Österr. Reichsgeschichte 1896, S. 365, 375.

XXIX e 19

Bl. 1r — 179r *Controversia de sanctis et eorum reliquis,* lat. Inc.: „Universa haec tractatio continetur decem quaestionibus." Expl.: „faciebat illud quod fecissent praedecessores illorum. Finis totius controversiae de sanctis et eorum reliquis 19 Aprilis Anno [15]80." 180r — 181v Index omnium quaestionum.

Saec. XVI (1579—82), Pap., 190×130, I+185 Bll. — 1 Kol., Kursive, vgl. XXIX e 9, XXX c 19, XXX d 7. Auf Bl. 17r, 20r deutsche Randbemerkungen wie in XXIX e 9 und XXX d 7. 48r: „Anno domini 1579 in Julio", 181v: „Anno salutis humanae MDLXXXII". — Einband weißes Perg.-Bl., 2 Paar Seidenbändchen zum Schließen. — Auf Bl. Ir: „H. I. V. Lamberg." Rückenschildchen abgefallen. Sign. um 1700: [116].

XXIX e 20, 2 Bde., a und b.

Bd. a Bl. 1r — 68r und Bd. b Bl. 1r — 93v *Loci communes tractati in homiliis Urbani episcopi Gurcensis,* lat. a Inc.: „Dominica XVII post festum trinitatis. /1 Varii et multi huius evangelii loci et doctrinae potiores excerpemus". Expl.: „Ne extollantur, ut onus portemus", b inc.: „In sollemni festo paschatis exordium / 1 Moses quondam oraturus ad populum." Expl.: „Loquatur: Magnificans Deum." Index zu a auf Bl. 85rv, zu b auf Bl. 94rv.

Saec. XVI (1562), Pap., in beiden Bden. sind die ersten und letzten (leeren) Bll. herausgerissen, 205×150, a hat I+85, b hat II+94 Bll., die Zählung saec. XVI beibehalten und ergänzt. — 1 Kol., die Titel in Kapitalschrift, sonst Humanistenschrift, nur in b Bl. 1r—5r Kursive Bischof Urbans. Der Schreiber nennt sich in a und b auf Ir: „Epitomae sive loci communes tractati in homiliis Urbani Episcopi Gurcensis . . . in hunc ordinem conscriptae (!) per Bartholomeum Haslinger amanuensem eiusdem Reverendissimi domini episcopi anno domini MDLXII." — Braune Ganzlederbände, gepreßt, Renaissancestil, Bänder mit Ovalen, worin M. Luther, Erasmus Rot. und ein 3. Humanist; wahrscheinlich Klagenfurter Arbeit. Je 2 Paar Lederriemchen.