Hermann Menhardt: Handschriftenverzeichnis der Kärntner Bibliotheken I: Klagenfurt, Maria Saal, Friesach (Handschriftenverzeichnisse österreichischer Bibliotheken 1: Kärnten).

Wien, 1927

Quelle:
Copyright:

vgl. die Kopie der Urkunde Rom 4. Aug. 1438 auf Bl. 14ʳ — 14ᵛ, denn dessen Name kommt auch sonst vor, vgl. Hs. XXX c 4, Vorderdeckel: „Iste liber est mei Andreae Raser litterarum apostolicarum abbreviatoris“ (saec. XV).

XXIX e 25

Bl. 1ʳ — 144ᵛ *Pontificale ordinationum,* lat. Inc.: „In nomine sanctae trinitatis et individuae unitatis ... Incipit liber episcopalis. Capitula libri sequentis. Ordo ad pueros consignandos.“ Expl.: „Dominus custodiat introitum tuum et exitum tuum ex hoc nunc et usque in saeculum.“

Saec. XVI (1561), Perg., 213×150, 144 Bll. — 2 Kol., 21 Z., got. Min., sehr sauber geschrieben, 1 Hd., orthogr. Init., rot oder blau. — Holzdeckel mit weißem, gepreßtem Leder, Renaissancestil, Muster 11 und 13 (vgl. Anhang III), 2 schmale Messingschließen. Vorderdeckel außen: „Pontificale V. E. G. 1561“, innen: „Pontificale hoc repertum Arce episcopali Strasburg et vetustate et a tineis fere consumptum expensis Urbani Episcopi Gurcensis reparatum et renovatum anno salutis MDLXI“. Darunter das gedruckte Exlibris Bischof Urbans 1572 mit Wappen von 1556. Rücken: „Pontificale ordinationum“ (um 1700). Sign. um 1700: 70, prov. Sign. um 1800: 29 d 2.

XXIX e 26 fehlt.

XXIX e 27

1) Bl. 1ʳ — 66ᵛ *Circa libros physicorum Aristotelis,* lat. Inc.: „Auxiliante divina philosophia circa libros naturalis philosophiae et expost moralis.“ Expl.: „nam abstrahentium non est mendacium.“

2) 72ʳ — 96ʳ *Circa librum de anima Aristotelis,* lat. Inc.: „Circa materiam libri de anima ... est notandum, quod multiplices sunt assensus.“ Expl.: „de tota materia librorum de anima dicta sufficiant.“

3) 97ʳ — 117ᵛ *Tractatus musicae,* lat. Inc.: „Volentibus facilem ad musicam habere agressum sunt primo quatuor notanda.“ Expl.: „et quia circa parvos parva loquenda sunt, immo per prius dicta sufficiunt.“

Saec. XV (1428, 1430), Pap., 205×145, I+120 Bll. — 2 Kol., Kursive, 1. Hd. Bl. 1ʳ — 86ʳ, 2. Hd. 97ʳ — 117ᵛ. Schreibernotizen Bl. 10ᵛ: „Explicit primus liber physicorum Aristotelis per me Georgium de Amberga scriptum anno domini M°CCCC 28° ec. finitus est iste liber prius ec. Johannes“, Bl. 117ᵛ: „Explicit tractatus musicae. Deo gratias. Anno [MCCCC] XXX°“. Nur bei 3) sind rote Init. ausgeführt. — Einband Schweinshaut, am Rücken brauner Lederstreifen. Vorderdeckel: „Philosophus“ (saec. XVI), auf Rücken desgl. (um 1700). In den Falzen Perg.-Streifen einer mhd. Hs. saec. XIII, 215×145, beschriebener Raum 160×110, 27 Z., Zeilenhöhe 6 *mm*, rote Init.: Paraphrase eines Bibeltextes in gereimten Versen. — Sign. um 1700: 100.

XXX a 1 fehlt.

XXX a 2

S. 1—830 *Burglercher,* Tyrolischer Adler I. Teil, deutsch.

S. 831—837 Register des 1. Teils.

Saec. XVII, Pap., 447×295, I Bl.+844 S. — 1 Kol., Kursive, 1. Hd. S. 1—128, 2. Hd. 129—320, 465—830, 3. Hd. 321—464, 4. Hd. Bl. Iʳ und S. 831—837. — Pappband mit weißem Leder, gepreßt, 6 Rahmen, in der Mitte und am äußersten Rand Palmetten, sonst 5 andere Renaissancemuster, 2 Paar Lederriemchen abgerissen. — Keine alten Signaturen.

XXX a 3

Bl. 1ʳ—323ʳ *Urbanus episcopus Gurcensis,* Homiliae, lat. Inc.: „Homiliae venerabilis patris Urbani Episcopi Gurcensis, quos habuit ad populum christianum in variis et diversis locis et diverso tempore. / Dominica prima adventus. Evang.: cum appropinquasset. . . . / Quamvis omnia tempora creatione quidem paria sunt et aeque sancta.“ Expl.: „donec omnes simul pereant.“ Bl. 361ʳ—363ʳ Index.