Hermann Menhardt: Handschriftenverzeichnis der Kärntner Bibliotheken I: Klagenfurt, Maria Saal, Friesach (Handschriftenverzeichnisse österreichischer Bibliotheken 1: Kärnten).
Wien, 1927 Seite 30
Quelle:
Copyright:

Deckbl., Calendarium (Juli—Oktober) Salzburgense saec. XII. [320×220], 2 Kol. Auf Deckeln Bruchstück eines Antiphonarium saec. XV [480×360], 1 Kol., eckige Noten in 4 Zeilen, mit Text 45*mm* hoch, rote Init. — Sign. um 1700: 187.

Vgl. zur Einbandmakulatur Hs. XXXI b 1.

XXX b 5

1) Bl. 1ra — 78va *Thomas Cabham,* Summa poenitentialis, lat., vgl. Little 55.

2) 78va — 80rb *Constitutiones pontificum romanorum,* lat. Inc.: „Incipiunt constitutiones. Alexander papa III. et Innocentius papa III. instituit, quod nullus novus sanctus in veneratione habeatur, nisi prius sit canonisatus a sede apostolica. Felix papa III. constituit . . .“ Expl.: „quisque dilexit decorem domus dei.“

3) 80rb — 83vb *Johannes de Deo,* Liber poenitentialis, lat. Inc.: „Ad honorem summae trinitatis . . . incipit liber poenitentialis.“ Expl.: „debet puniri sicut homicidium et periurium sicut adulterium.“

4) 85ra — 111rb *De antiquis scriptoribus,* lat. Inc.: „Multa quae ab antiquis auctoribus in diversis libris de ipsorum gestis sparsim scripta reperi, in unum colligere laboravi.“ Expl.: „[Galienus] scripsit librum epistolarum ad Patrimannium.“

5) 115r — 133r *Jacobus de Cessolis,* Ludus (Liber) scaccorum, lat. Inc.: „Incipit prologus libri . . . Ego frater Jacobus de Cessolis.“ Expl.: „possimus cum ipso vivere et regnare per omnia saecula saeculorum amen.“ 132vb — 133rb Registrum.

6) 135r — 312r *Sermones morales,* lat. Inc.: „Abicere, abicere debemus divitias temporales.“ Expl.: „glorificemur in laude tua in aeternum. Amen.“

7) 308rb *Novem gradus angelorum,* lat. u. deutsch. Inc.: „Seraphim dye prinvndn engell, qui ardent in amore dei.“

8) 357r — 372v *Sermo de passione domini,* lat. Inc.: „[S]citis, quia post biduum pasca fiet.“ Expl.: „attingamus ad gaudia paradisi Amen. Et sic est finis huius sermonis de passione domini.“

Saec. XIV (1398)—XV, Pap., 295×215, 374 Bll. (7 Sext., 1 Quat. + 1 Sext., 2 Quint., 20 Sexternionen: Sammelband). — 2 Kol., kursive Min., 1. Hd. Bl. 1r — 73v, 2. Hd. 74r — 307v, 3. Hd. 308r — 312r: 4. Hd. 357r — 372v. Rote kalligr. Init. — Holzdeckel mit rotem Leder, je 5 Messingknöpfe, 2 Messingschließen abgerissen, Spur der Kette auf Rückendeckel oben. Inhaltsangabe Vorderdeckel außen verwischt (saec. XV). Rücken: „Theologica, Historica et Moralia de anno 1398“ (um 1700), vgl. die Schreibernotizen: Bl. 83v: „Et sic est finis deo gratias. Amen. Anno domini M°CCC°LXXXXVIII° in die sanctae Afrae (7. 8.) martyris gloriosae. Non bene scribo, sed melius discere volo“, 111r: „In vigilia Egidii (31. 8.) anno [1390] octavo“, 133r: „Finito libro sit laus et gloria Christo. Quis scripsit scripta, manus eius sit benedicta . . . . Anno domini M°CCC°LXXXXVIII° in vigilia Ruperti pontifici[s]“ (26. 3.). Auf Deckeln 2 Doppelbll. einer Grammatica latina, Perg.-Hs. saec. XIV, 220×175, 2 Kol., 51 Z., rote kalligr. Init. — Saec. XV bischöfl. Besitz. Sign. um 1700: 208.

XXX b 6

1) Bl. 1r — 86r *Lectiones in Justiniani Institutiones,* lat. Inc.: „Ex proemio Institutionum. / Instituta: mores ratione et consilio sumpti, Institutiones praecepta sunt quibus homines instituuntur. Valla liber 4. cap. 11.“ Expl.: „a me supra ostensum est, quam sit leve.“

2) 88r — 95v *Consilia ex iure,* lat. u. deutsch: Inc.: „Casus de expensis studiorum. / Es hat ain burger in der schlesienn gewonet.“ Expl.: „ermant oder angesaget.“

3) 102r — 112v *Scholia* in libro [Digesta Norembergae impressa lib. XII] lecta. *a)* Benedictus Varicensius Florentinus Laurentio Lentio. *b)* Benedicti Varicensii Florentini Scholia in L[ibro] lecta ad Laurentium Lentium. *a)* 103r — 104r, *b)* 104v — 112v.

Saec. XVI (1535, 1536), Pap., 312×217, 116 Bll. — 1 Kol., Humanistenschrift, 1 Hd., vgl. die Schreibernotizen 88r: „Patavii. Im Jar 1545. Sum Joannis Ottingeri“, 102r: „Patavii, XII. Calendas Junias anno a Christo nato MDXXXVI. Sum Joannis Ottingeri Christophili et Amicorum 1560“. Nur schwarze kalligr.