Hermann Menhardt: Handschriftenverzeichnis der Kärntner Bibliotheken I: Klagenfurt, Maria Saal, Friesach (Handschriftenverzeichnisse österreichischer Bibliotheken 1: Kärnten).

Wien, 1927 Seite 90

Quelle:
Copyright:

2) 34r — 65v *Super secundam partem grammaticae Alexandri,* lat. Inc.: „Concupivit rex speciem meam.“ Expl.: „determinans sit specificans et e[ius] lator.“

3) 66r — 108v, 109v *Rhetorica,* lat. Inc.: „Rethoricae primo scribit philosophus: Turpe est ignorare.“ Expl.: „et fit p(ost)quomodo ista de v[o]c[at]o.“

Saec. XIII (1) — XIV (2, 3), Perg., nach Bl. 59, 62 fehlt je 1 Bl., 190×130, 109 Bll. (7 unregelmäßige Bll. + 3 Quart. + 2 Bll. + 2 Quart. + (5 + 4) + [4 + 5] Bll. + 2 Quart. + 2 Quint. + 4 + 4 Bll.) — 1. Hd 1r — 32r got. Min., von 2r an am inneren Rande Text, daneben in breiter Kol. Auslegung, rote kalligr. Init., 27 Z., 2. Hd. 34r — 65v kursive Min., 1 Kol., 49 Z., rote kalligr. Init., 3. Hd. 66r — 108v, 109v kursive Min., 2 Kol., 50 Z., rote kalligr. Init. — Einband wie Perg.-Hs. 2 (aber keine Knöpfe, 1 Schließe). Titelschildchen: „Super librum Ruth. Super secundam partem Allexandri et modos significandi partes orationis“ (saec. XV). Von gleicher Hand Vorderdeckel innen: „Super libro Ruth“ (auf Perg.-Bl. [200×130], 1 Kol., 31 Z., got. Min. (ital.), saec. XIV, philos. Text, größtenteils überklebt). — Aus Millstatt, Sign. saec. XV fehlt, Besitzvermerk saec. XVII 1r. Alte Sign. der St.-B.: 12 — 14.

Perg.-Hs. 14

Bl. 17r — 76v *Isidorus Hispalensis,* De summo bono libri III, lat.

Saec. XII fin., Perg., nach Bl. 76 sind 4 [leere] Bll. abgeschnitten, Schäden im Perg. mit violetter Seide gestickt, 221×148, I+76 Bll. (ehemals 10 Quaternionen). — 1 Kol., 30 Z., got. Min., rote kalligr. Init. — Deckel fehlen. Auf vorderem Deckbl. innen: „We dem der hin ze helle chumt“ (saec. XIII). Bl. 76 klebte auf Rückendeckel, daher schlecht lesbar. Nach dem Text Schriftproben. — Herkunft? Alte Sign. der St.-B.: 27.

Millstatt besaß im XIV. Jh. das gleiche Werk, vgl. Perg.-Hs. 17, Bl. 65r unten: „De tali materia require in Isidoro de summo bono in primo libro capitulo X° videlicet de angelis.“

Perg.-Hs. 15

1) Bl. 1r — 48v *Biblia* (Proverbia Salomomis, Cantica Canticorum, Liber sapientiae, Tobias, Judith, Ester), lat. Inc.: „Incipit liber proverbiorum Capitulum 1. Parabolae Salomonis.“ Expl.: „obsecro ut venias ad me hodie“ [bricht ab].

2) 49r — 65r *Expositio super cantica canticorum,* lat. Inc.: „Salomon divino actus amore hunc edidit libellum de nuptiis Christi et ecclesiae.“ Expl.: „continent se inflagrantia omnium virtutum.“

3) 65r–v *Carmina latina. a)* Inc.: „Me tibi teque mihi gentis aetas et decor aequant“, vgl. H. Hagen, Carmina medii aevi, Bonn 1877, S. 206, Nr. 132. Friedr. Baethgen, D. Vierteljahrsschr. 5 (1927), 52 f. *b)* Inc.: „Stella maris, quae sola paris“, vgl. Migne 171, 1652 b. *c)* Inc.: „Invide ne serpat murmur“, vgl. Migne 171, 1440 A.

4) 66r — 89v *Liber ecclesiasti,* lat. Inc. (prologus?): „Quid est quod fuit? ipsum quod futurum est“. 72v: „Incipit liber ecclesiasti. Omnis sapientia a domino deo est.“ Expl. (De oblatione iniqua): „qui offert“ [Schluß verwischt].

Saec. XIII (1) — XI (2, 3, 4), it. Perg., 200×130, 89 Bll. Bl. 1 — 48 = 6 numerierte Quaternionen. Palimpsest: Der ausradierte Text (wahrscheinlich liturgisch, vgl. 14r oben rot: „Dominica prima in [adventu]“, 32v oben: „Benedict[us] . . . domini nostri“, saec. XI, rote kalligr. Init. und rote Überschriften) hatte wohl dasselbe Linienschema wie der darauf geschriebene, nur war der 3. Quaternio in 3 Kol. abgeteilt. Bl. 49 — 65 = 3 Trinionen, nach Bl. 65 fehlt 1 [leeres] Bl. Bl. 66 — 89 = 3 Quaternionen. — Nur 1 Kol. Text 1 in 32 Z., got. Min., rote oder grüne kalligr. Init. am Kapitelanfang, rot-grün gestrichelte am Satzanfang, größere rote, grün und weiß verzierte auf ockergelbem Grund am Kapitelanfang: 1r P, 13v G, 17r O, 20r D, 30r T, 36v A, 46r J, Text 2, 26 Z., karol. Min., rote oder schwarze, rot gestrichelte In., ganze Sätze in rot gestrichelten Buchstaben. Text 4, 32 Z., langob. Min., schwarze kalligr. Init. auf gelbem Grund. — Einband wie Perg.-Hs. 2 (nur 1 Schließe). Titelschildchen: „Textus proverbiorum. Item cantica canticorum. Item liber sapientiae. Item Thobias. Item Judith. Item Hester. Item expositio super cantica canticorum“ (saec. XV). — Aus Italien, später Millstatt (Teil 4 hat Glossen in got. Min. saec. XII: 70v „abominat“, 74v „cor nequam grauabitur“, vgl. von anderer Hand saec. XIII 88v unten: „Suo . . . issimo domino Lomb.“). Millstätter Sign. um 1450: A b; saec. XVIII: D. 6. Alte Sign. der St.-B.: 23—25.