Hermann Menhardt: Handschriftenverzeichnis der Kärntner Bibliotheken I: Klagenfurt, Maria Saal, Friesach (Handschriftenverzeichnisse österreichischer Bibliotheken 1: Kärnten).

Wien, 1927 Seite 99

Quelle:
Copyright:

2) Bl. 2r—78v *Epistolae Pauli,* lat. Inc.: „Ad Romanos. — Romani sunt in partibus Italiae.“ Expl. (Epistola ad Hebraeos): „in pellibus caprinis, angustiati egen —“ [bricht ab].

Saec. XII, Perg., Perg.-Fehler mit roter oder grüner Seide genäht, Bl. 29 unten, Bl. 58 rechts abgeschnitten, nach Bl. 37 ist 1 Bl. herausgeschnitten, ebenso nach Bl. 47, wo unten Notiz saec. XIII: „hic est defectus usque ad finem huius epistolae“, ähnlich 78v unten: „Hic deficiunt duo capitula et paulo plus“. 255×165, 78 Bll. (1 Bl.+[10] Quaternionen). — 1 Kol., 1. Hd. 1r—v got. Min., 40 Z., Raum für Init. gespart 2. Hd. 2r—78v got. Min., 23 Z., beschriebener Raum 187×108, braune Tinte, Raum für Init. frei, interlineare Glossen saec. XII, am Rande Kapitelnotizen saec. XIII. — Einband wie Perg.-Hs. 2 (1 Schließe). Vorderdeckel: „Epistolae Pauli“ (saec. XV), ebenso auf Vorderdeckel innen auf Perg.-Bl. eines Antiphonarii saec. XII, [260×200], 1 Kol., 30 Z., got. Min., rote kalligr. Init. Rückendeckel innen Officium de s. Elisabeth saec. XII, 1 Bl., 255×163, 1 Kol., got. Min., Neumen. — Aus Millstatt. Besitzvermerk saec. XVII 1r oben Sign. um 1450: G d, saec. XVIII: I 5, alte Sign. der St.-B.: 18.

Perg.-Hs. 43

Bl. 1r—24r *Bartholomeus frater,* Sententia generalis super quatuor libros sententiarum versifice edita, lat. Inc. (Anfang fehlt): „Hunc tamen in sp[ecie] sancti potuere mereri.“ Expl.: „per haec tua signa. Amen. Explicit sententia generalis super quatuor libros sententiarum versifice a fratre Bartholomeo edita.“

Saec. XIV, Perg., anfangs fehlt 1 Quaternio, ebenso nach Bl. 8. 210×150, 24 Bll. = 3 Quaternionen. — 1 Kol., beschriebener Raum 140×70, 23 Z., got. Kursive, rote kalligr. Initialen und Überschriften der Distinctiones. — Kein Einband. — Herkunft? 24r—v Introitus et officium pro infirmitate febri, 3 Hände saec. XV.

Perg.-Hs. 44

Bl. 1r—4v und Falzstreifen: *Hrotsvitha,* Maria; Sapientia, Bruchstücke, lat., vgl. Zs. f. d. A. LXII 333—336.

Saec. XI, Perg., 210×160, 4 Bll.+3 Falzstreifen. — 1 Kol., 24 Z., got. Min., rote kalligr. Init. — In St. Emmeram von Cml. 14485 abgeschrieben, saec. XV und XVI im Dominikanerkloster zu Wien, dort auf Pap.-Hs. 52 geklebt, saec. XVI nach St. Paul gelangt. Näheres a. a. O.

Perg.-Hs. 45

Bl. 1r—2v *Fragmentum vitae Gebhardi* archiepiscopi Salzburgensis et successorum eius, gedr. von Wattenbach M. G. SS. XI 35—36 Z. 25, übereinstimmend mit der als 1 bezeichneten Hs., dem Registrum Admuntense.

Saec. XIII, Perg., 2 beschädigte Bll., 205×160. — 1 Kol., 25 Z., got. Min., rote kalligr. Init. — Von Dr. Jaksch von den Deckeln der Perg.-Hs. 98 abgelöst und bestimmt. — Aus Admont, dann Millstatt.

Perg.-Hs. 46

Bl. 1r—4v *Nibelungenlied,* mhd., Bruchstück, nach Lachmanns Ausgabe Str. 2185, 3—2271, 3, jedoch lückenhaft, veröffentlicht in Zs. f. d. A. 1927, S. 211—235.

Saec. XIII in., Perg., 25 Streifen u. Streifchen aus Falzen, Teile von zwei zusammengehörigen Doppelbll. = 4 Bll., das Einzelbl. [148×118]. — 1 Kol., 30—31 Z., beschriebener Raum 115×95, Zeilenhöhe 4 *mm*, got. Min., 1 Hd., braune Tinte, einige rote kalligr. Init., eine größere am Anfang der 39. Aventiure, wo auch rote Überschrift. — Aus den Falzen der Pap.-Hs. 152 losgelöst u. zw. nach Bl. 16, 28, 40, 52, 64, 76, 88, 100, 124, 136, 148, 160, 172, 196, 208. Da Pap.-Hs. 152 saec. XV Millstatt gehörte, vorher aber (saec. XV in.) „domini Chuenradi Hewnfeld de Tuederstat Maguntiensis diocesis“ war, so ist die Nibelungen-Hs. saec. XV in. wohl auch in Duderstadt (Eichsfeld) von einem Buchbinder zerschnitten worden. Näheres über Herkunft bei Pap.-Hs. 152.

B. Papierhandschriften.

Pap.-Hs. 1

1) Bl. 1r—255r *Johannes de Morigenato frater,* Liber visionum, lat. Inc. 1r 2. Zeile von unten (oben abgerissen): „per quem et in quo sunt omnia Amen. Incipit prologus huius libri (1v oben Lücke) . . . super candelabrum ut ingredientibus lumen appareat.“