Hermann Menhardt: Handschriftenverzeichnis der Kärntner Bibliotheken I: Klagenfurt, Maria Saal, Friesach (Handschriftenverzeichnisse österreichischer Bibliotheken 1: Kärnten).
Wien, 1927 Seite 145
Quelle:
Copyright:

6) 184r — 188r *Historiae ex biblia,* Bruchstück, lat. Inc.: „corvi venientes devorabant. Pincerna mane somnum suum recitabat.“ Expl.: (De visione s. Johannis) „passionem sustinuit et mortuus est pro nobis.“

7) 188v — 189v *Scientia dictandi,* Bruchstück, lat. Inc.: „Quia dictandi scientia de terra suscipit inopem, de stercore erigit pauperem, et consilium principum collocat.“ Expl.: „preces exaudire et implere teneamur in causa simili vel maiori.“

8) 190v — 192r, 192v — 194v *Sermones,* lat.

9) 194v *Hymnus de b. v. Maria,* lat., vgl. Analecta hymnica 54, 361, Nr. 227. Nach S. 362 dürfte der Ursprung des lit. Gebrauches in der alten großen Salzb. Diözese zu suchen sein.

10) 195r — 204v *Thomas de Aquino,* Quodlibeta, lat., Bruchstück, vgl. Little 187.

11) 205r — 215v *Innocentius III.,* De miseria humanae conditionis, lat., Anfang fehlt. Inc.: „ut vix valeat inveniri.“ Expl.: „sulphur et ignis ardens per omnia saecula saeculorum Amen.“

12) 206v unten *Wurmsegen,* mhd., veröffentlicht Anz. f. d. A. XL, 97.

Sammelband saec. XII ex. (5, 8), XIII (11, 12), XIV (1—4, 6, 7, 9, 10), Pap. (Bl. 1—175), Perg. (176 bis 215), 215 Bll., nach Bl. 40 sind 2, nach Bl. 175 4 herausgeschnitten, 220×145. — Text 1—4, 6—8 (bis 192r), 10, 11 in 2 Kol., das übrige in 1 Kol., 1. Hd. 1r—62v, got. Kursive, Notiz 33v: „Explicit expositor Eberhardus, Sequuntur quaestiones ipsius Crathonis“, 62v: „Explicit opus Cornuti per manus Henricus de Soliz“, 2. Hd. 63v—175v, got. Kursive, Init., rot u. schwarz, nur z. T. ausgeführt, 3. Hd. 176r—183v, got. Min., rote kalligr. Init, 4. Hd. 184r—189v got. Kursive, rote kalligr. Init., Notiz 188r: „Explicit. latro“, 5. Hd. 190v—192r, got. Min., rote kalligr. Init., 6. Hd. 192v—194v desgl., 7. Hd. 194v desgl., 8. Hd. 195r—204v, got. Kursive, rote kalligr. Init., 9. Hd. = Text 11, 10. Hd. = Text 12, Notiz 215v: „Explicit liber Innocentii papae de miseria hominis“. Bl. 190r Zeichnung eines Kopfes (Frau oder Jüngling) im Stil der Millstätter Genesis. — Holzdeckel, weißes Leder, 1 nach vorn übergreifende Schließe fehlt, Spur der Kette Vorderdeckel unten, Titel saec. XV Vorderdeckel außen: „Super Boetium de disciplina scolarium. Super Cornutum. S[uper] poetica doc[trina]. Pl[ur ////////] opuscula truncata.“ Rückendeckel innen (inc. 215v) Bruchstück De virtutibus, saec. XIII. — Aus Millstatt. Besitzvermerk saec XVII 1r. Alte Sign. der Stud.-B.: 110.

Anm.: Bl. 184—189 = 3 Bll. eines Palimpsestes, [320×250], beschriebener Raum 225·5×174, 2 Kol., Zwischenraum 20 *mm*, Breite der Kol. 70 *mm*, äußere Randstreifen 6—7 *mm*, seitlicher Rand einmal 45 *mm*, ebenso einmal der untere, 22 Z., Zeilenhöhe 10¼ *mm*, Z. ins Perg. geritzt, karol. Min. (verdickte Schäfte) saec. IX, rote u. violette (metallisch schimmernde) kalligr. Init. Text unleserlich.

Beschreibung im Arch. der Deutsch. Kommission der Preuß. Ak. d. W.

Pap.-Hs. 110

1) 2r — 90v *David Augustanus,* Profectus religiosorum, lat., vgl. Little 178.

2) 92r — 247r *Exempla et similitudines rerum,* libri 4 et 5, lat. Inc.: Incipit prologus quarti libri de exemplis et similitudinibus rerum in quo introducunter exempla de naturalibus et volatilibus et piscibus maris. / Interroga iumenta.“ Expl.: „Sap. II: venite, coronemus nos rosis.“

Saec. XV (1424), Pap., 248 Bll. nach Bl. 90 sind 2 Bll. herausgerissen, die äußeren Bll. durch Feuchtigkeit zermürbt, 215×155. — 1 Kol., 1 Hd., got. Kursive, rote kalligr. Init., Notiz 90r: „Expliciunt profectus religiosorum anno domini M°CCCC°XXIIII° in octava sancti Johannis evangelistae“ (3 1.), 90v (nach kurzem Nachtrag zu Text 1): „Et sic est finis“, desgl. 247r. — Holzdeckel, weißes Leder, Diagonal- u. Rahmenstriche, je 5 Knöpfe u. 2 auf Vorderdeckel übergreifende Schließen abgerissen, Vorderdeckel unten Spur der Kette, außen oben Titel saec. XV: „Profe[ctus religiosorum]. Exem[pla] et si[militudines ////////]us.“ Auf Deckeln innen hebr. Perg.-Hs., Pentateuch u. Onqelos, versweise, vokalisiert u. akzentuiert, vorne I 35, 3—8; hinten I 36, 37—37, 1, saec. XIV, [360×260], 2 Kol., Zeilenhöhe 10 *mm*, deutsche Quadratschrift; Bl. 1 u. 248 Brevier-Bruchstücke wie Perg.-Hs. 23, Pap.-Hs. 98. — Aus Millstatt, Sign. um 1450: A f, Besitzvermerk saec. XVII 2r. Notiz saec. XVI 91r: „Memorare novissima tua et in aeternum non peccabis Jorius Meichsner / Respice finem.“ Alte Sign. der St.-B.: 109.

Pap.-Hs. 111

Bl. 1r — 320r *Breviarium,* lat. 1r — 71r Psalterium, 72v — 73r Nota, 73v — 74v Preces maiores et minores, 75v — 76v Notae, 77r — 82v Calendarium, 84r — 320r Pars aestivalis.