Hermann Menhardt: Handschriftenverzeichnis der Kärntner Bibliotheken I: Klagenfurt, Maria Saal, Friesach (Handschriftenverzeichnisse österreichischer Bibliotheken 1: Kärnten).
Wien, 1927 Seite 199
Quelle:
Copyright:

16) Saec. XVII, Pap., 25 Bll., 320×215. — Einband wie 7) Nr. 1, 3, 4, 6.
17) Saec. XVI/XVII, Pap., 6 Bll., 220×165. — Ohne Einband.
18) Saec. XVII, Pap., 93 Bll., 310×210. — 88r—93r: „Hernach ist beschriben dass Einkhomen so zur Liberey gehörig." — Einband wie 15).
19) Saec. XVII, Pap., 88 Bll., 300×215. — Brauner Ldrbd., Diagonal- u. Rahmenstriche.
20) Saec. XIV, Perg., 29 Bll., 155×112. — Holzdeckel, rotes Leder.
Archivsignaturen saec. XVII bei 1) 4) 11)—17) nach „Schublaad", Fasciculus u. No., saec. XVIII: 1)—7) = Ladula 20, Littera A—F bzw. ad F; 8)—19) = Lad. 21, Litt. A—F, I—N; 20) = Lad. 23, Litt. B.

4/2

Bl. 1r—98v *Johannes Andreas,* Liber sextus decretalium Bonifatii papae VIII. cum apparatu, lat.

Saec. XIV, it. Perg., 98 Bll., 465×285. — 2 Kol., Kommentar in 90 Z., got. Min. (it.), Text doppelt so groß als Kommentar, Init. bei Eisler a. a. O. S. 27—29 genau beschrieben. — Holzdeckel, graugrünes Leder, Diagonal- u. Rahmenstriche, je 5 Messingplättchen, 4 Messingschließen (fehlen), Kette, Rückendeckel oben vorhanden. Rücken: „Liber sextus decretalium cum glossis" (saec. XVII/XVIII). — Saec. XV Besitz des Gurker Bischofs, Sign. um 1700: 220, um 1800 provis.: 29 a 2, dann XXIX a 2. Unter Ankershofen dem Gesch.-Ver. erworben.
Klagenfurter Buchkunstausstellung 1925, Nr. 11.

4/3

Bl. 1r—25v *Tabulatur (Partitur) kirchlicher Gesänge* von L. Senfl, Josquin [1450—1521], [Phil.] Verdeloth [um 1525—65 in Italien] u. Petrus de la Rue, lat. Inc.: Preambulum 6 vocum Ludo. Senfel." 2r: „Pater noster 6 vocum Josquin." Nur 3 Stücke weltlich.

Saec. XVI, Pap., 25 Bll., 440×375. — 1r—4r zu 4 Partiturzeilen, 6v—16v zu 5, 18r—25r zu 6. Die Stimme 12 *mm* hoch, der Takt 32 *mm* breit. Überschriften in got. Min. — Brauner steifer Lederbd. Vorderdeckel außen in Golddruck: „TABVLATVR."

4/4

Bl. 1v—224v *Biblia* (Altes Testament bis zum Buch Jesus Sirach), lat.

Saec. XIII/XIV, it. Perg., 224 Bll., das letze Bl. ist eine Ergänzung saec. XV., 465×335. — 2 Kol., 45 Z., got. Min., rote oder blaue kalligr. Init. u. minierte, vgl. Eisler a. a. O. S. 29—31 „It. Arbeit byzaninisierenden Stiles." — Holzdeckel, braunes Leder, Diagonal- u. Rahmenstriche, je 9 große Messingbuckel, 2 Messingschließen an roten Seidenbändern, auf den Platten der Schließen rückwärts die Buchstaben A bzw. B, Spur der Kette Rückendeckel oben. 1r oben: „primum volumen Bibliae" (saec. XIII ex.), desgl. auf Rücken (um 1700). Auf Deckeln innen 2 Doppelbll., Tractatus medicus, saec. XIV, Perg., 340×280, 2 Kol., 82—90 Z., got. Kursive, Init. nicht ausgeführt. — Saec. XV Besitz des Gurker Bischofs, Sign. um 1700: 217, um prov. 29 a 3, dann XXIX a 3. Unter Ankershofen dem Gesch.-Ver. erworben.

4/5

Bl. 1r—73v *Antiphonarium Cisterciense,* Bruchstücke, lat. Inc.: „dominus os eius et impluit eum spiritu sapientiae."

Saec. XV, Perg., 73 Bll., in einer Kanzlei arg zerschnitten, etwa 200 Bll. verloren, Zählung saec. XV in roten röm. Ziffern u. schwarzen Kustoden nach Quinionen, jedoch sehr lückenhaft, auf Bll. unten. Noch vorhanden Bl. 205—268, 296—323, 332—336. — 1 Kol., Notenzeile 24 *mm* hoch, für den Text 27·5 *mm* Raum, got. Min., große schwarze Init. mit Rot, Gelb u. Blau gefüllt. — Holzdeckel, weißes gepreßtes Leder, Renaissancestil, wahrscheinlich Klagenfurter Arbeit saec. XVI. Beschlag an Ecken u. Mitten abgerissen, 2 nach vorn übergreifende Schließen, Schnitt rot. — Aus Viktring. Geschenk von Jos. Jessernigg 1845.

4/6

1) Bl. 1r—109v *Biblia* (libri apocalypsis, regum, proverbiorum, ecclesiasti, sapientiae, Jesus Sirach), lat.
2) 109v—254v *Homiliarium de tempore a pascha usque ad adventum,* lat.