Bernhard und Hans Peter Sandbichler: Handschriftenkatalog des Museums Ferdinandeum: Die Codices des Tiroler Landesmuseums Ferdinandeum bis 1600.

[Innsbruck], 1999 Seite 129

Quelle:
Copyright:

A: 100 rechteckige Stammtafeln verschiedener Größe mit genealogische Notizen, am oberen Rand jeweils ein bis drei Wappen. (1v) ein halbseitiges Brustbild (kolorierte Federzeichnung): Stammvater der Füeger mit Helmzier und Wappen.

E: Orangegefärbtes Pergament (beschrieben). 2 Doppelbünde. Papierspiegel. Zusammen mit FB 3566 a (Almanach von 1566, verfaßt von M. Paulus Ottentaler, mit handschriftlichen Notizen. Druck: Ruprecht Höller, Innsbruck.) im provisor. Kartonschuber.

G: Bl. 77r: zeitgenössischer Eintrag in Antiquakusrsive, ca. 17. Jh.: *Successio nostra linea ... Ororaius Füegers / Sebastianus Fueger / Nicolaus Füeger / Iohannes Füeger / Jacobus Füeger / Ororaius Füeger / Christianus Füeger /Primus*, darunter Unterschrift *Hanns Fueger*. Am VD und am Spiegel des VD Papieretikett mit alter FB-Signatur *III a 48*.

L: HERMANN 99. KOSTENZER 196. Tiroler Burgenbuch Bd. 6. 255 (m. Abb.). Kat. 1990. 144 (Nr. 3). 21. F. UNTERKIRCHER: ZdF 68 (1988) 133-156 (erwähnt diese Handschrift nicht). BK 3.

(1v-33r) Füegersche Stammtafeln

Inc. *Dises hern füegers names ist unbewist, dan die brief seinethalbes bericht daraus Zuenames nit mer v*[er]*hand./ Hainrich Füeger derr Jüngere* (1217) ... expl. *Niclaus Füeger 18 Decembris 1573.*

(33v-78v) leer.

FB 3624 / I

Augustinus de Grino: Liber Bulletarum (Trienter Rechnungsbuch)

Pap. 46 Bl. ca. 287 x 204. Trient, 1474-75.

B: Gebrauchsschrift, Lagen aufgerissen. Dünnes Papier, Tinten- und Papierfraß. Wasserzeichen: langstieliges, 2 konturiges Kreuz, aus einem geteilten Kreis aufragend. nicht identifiziert. Lagen: $XIX^{38} + (III+2)^{46}$.

S: Aufbau: 3 schmale Spalten links/Text/3 schmale Spalten rechts. Längsseitig blinde Spaltenstriche. Textraum: ca. 240/250 x 105 zu ca 44 Zeilen. Humanistenkursive. Braune Tinte.

A: 1r: Doppelt große Überschrift in Textur.

E: Dicker Pergamenteinband. VD: Signum V über Sigma, mit A gekreuzt nach oben mündend im Bischofskreuz, darüber die Jahrzahl 1474. Der Spruch: *Non gaudeant qui malo regimine utuntur: quia si in presenti non sentiunt: in futurum non* [gau-, verwischt]*dent.* - HD: etwas länger, kann über den Vorderdeckel geschlagen werden. Schriftprobe *E(r)go Antonius.*

G: Im Sammelband FB 3624 (alte Dipauli Signatur am Rücken: I g. 10). I: Eintragungen vom 23. September 1474 bis 22. September 1475. (II: Hieronymus Bretius: Bellum Rusticorum in Principatu Tridentino 1525 (Abschrift nach 1600). III: Prozeß gegen Maria, Gattin des Lazarus della Ghetta Tonadici (1650) und Barbara Luciana genannt Lorenzona Tonadici (1647). IV: Notitzen über die Kompaktaten zwischen dem Grafen von Tirol und dem Trientner Bischof. V: Prozeß Maccani contra Cova. VI: *Difesa del sacerdote Don Vincenzo Pisoni nell´ omicidio di Caspare Frassinelli.* VII: *An Parrochus Perginensis teneatur restituere partem horti parrochialis a torrente Fersina destructam?* VIII: *Rifflesioni sopra un certo libretto. Observationes de Febri putrido ... 1796 / 97*). Olim Sigantur: *IX c 34.*

L: BK 49 . 9. JB 1833 (1832) 25.