Bernhard und Hans Peter Sandbichler: Handschriftenkatalog des Museums Ferdinandeum: Die Codices des Tiroler Landesmuseums Ferdinandeum bis 1600.

[Innsbruck], 1999 Seite 156

Quelle:
Copyright:

Forschungen zu den selbständigen deutschsprachigen Tischzuchten des Mittelalters und der frühen Neuzeit (Inaugural-Dissertatione an der Johannes Gutenberg-Universität Mainz). Stuttgart 1995 (114, 143, 256, 318). - Achnitz Wolfgang (Hg.): Der Ritter mit dem Bock: Konrads von Stoffeln "Gauriel von Muntabel", Tübingen 1997. - A. Westdorf: Text und Bild im Innsbrucker Codex FB 32001. Hausarbeit am Inistitur für Deutsche Sprache und Literatur der Universität Köln (Prof. Dr. H.-J. Ziegeler). Köln 1998.
Mundart: südbairisch

Sammlung kleinerer deutscher Gedichte (sog. Märenhandschrift)

Ausführliche Angaben zum Inhalt der sogenannten „Märenhandschrift" mit Blattangabe, Nachweis der Editionen und Literatur bis 1977 in WOLF 25-27; 33-58.

Im folgenden Teile (Nr. wie in WOLF) mit Verweis auf neue Artikel im VL: 1. Studentenabenteuer [VL 9/2. Lf. (1994) 461 (R. M. Kully)] – 2. Hermann Fressant: Der Hellerwerwitz [VL 2 (1980) 911 (H.-F. Rosenfeld)] – 3. Das Schneekind [VL 8 (1992) 774 (V. Schupp)] – 4. Konrad von Würzburg: Das Herzmäre [VL 5 (1985) 292 (H. Brunner)] – 5. Das Kotzenmäre – 6. Die Bärenjagd [VL 1 (1978) 604 (U. Williams)] – 7. Frau Seltenrain [VL 2 (1980) 853 (J. Janota)] – 8. Berchta [VL 1 (1978) 710f. (H. Heger)] – 9. Der Ritter im Hemde [VL 8(1992) 99f. (K.-H. Schirmer)] – 10. Der Bauern Kirchweih – 11. Pyramus und Thisbe [VL 7 (1989) 928f. (K.-H. Schirmer) – 12. Der Minner und der Trinker [VL 6 (1987) 594 (I. Kesten)] –13. Ps.-Konrad von Würzburg: Die halbe Birne [VL 3 (1981) 404 (N. R. Wolf)] – 14. Die Maier mit der Geiß [VL 6 (1987) 309 (W. Williams)] – 15. Der Sperber [VL 9/1. Lf.(1993) 78 (R. M. Kully)] – 16. Der Stricker: Das heiße Eisen [VL 9/2. Lf. (1994) 428 (H.-J. Ziegeler)] – 17. Die gute Predigt [VL 1 (1978) 44f. (ohne diese Hs; B. Murdoch)] – 18. Der Stricker: Der Käfer im Rosenhaus (s. 16.) – 19. Der Stricker: Von einem Hofhund (s. 16.) – 20. Tannhäusers Hofzucht – 21. Der Ritter mit den Nüssen [VL 8(1992) 102 (K.-H. Schirmer)] – 22. Der betrogene Blinde [VL 1 (1978) 837 (H. Heger)] – 23. Der wahre Freund – 24. Das Gänslein [VL 2 (1980) 1071 (R. M. Kully)] – 25. Volrat: Die alte Mutter – 26. Tor Hunor – 27. Der Minne Porten [VL 6 (1987) 558 (W. Blank)] – 28. Der Schüler zu Paris [VL 8 (1992) (R. M. Kully) – 29. Die Heidin [VL 3 (1981) 612 (K.-H. Schirmer) – 30. Rüdeger der Hinkhofer: Der Schlegel [VL 8 (1992) 307 (U. Williams)] – Der Stricker: Der Gevatterin Rat (s. 16.) – 32. Gold und Zers [VL 3 (1981) 76 (W. Williams.Krapp)] – Der Stricker: Die eingemauerte Frau (s. 16) – 34. Von einer Kröte – 35. Der Stricker: Die drei Wünsche (s. 16.) – 36. Ders.: Der nackte Bote (s. 16.) – 37. Ders.: Das erzwungene Ehegelübde (s. 16.) – 38. Ders.: Der Wolf und sein Sohn (s. 16.) – 39. Ders.: Die Käuflerin (s. 16.) – 40. Der Müller mit dem Kind – 41. Der Stricker: Die Martinsnacht (s. 16.) – 42. Das Wachtelmäre – 43. Der Stricker (s. 16.) – 44. Die Blume und der Reif – 45. Fink und Nachtigall – 46. Der Stricker: Der einfältige Ritter (s. 16.) – 47. Des Vögleins Lehren – 48. Der Stricker: Der Gast und die Wirtin (s. 16.) – 49. Ruschart: Liebesstreit [VL 8 (1992) 426 (I. Glier)] – 50. Sibote: Die Zähmung der Widerspenstigen [VL 8 (1992) 1135 (H.-J. Ziegeler)] – 51. Das Almosen [VL 1 (1978) 255 (H. Heger)] - 52. Der Striegel [VL 9/1. Lf. (1993) 449 (H.-J. Ziegeler)] – 53. Pfaffe und Ehebrecherin [VL 7 (1989) 544 (K.-H. Schirmer)] – 54. Paternoster-Parodie [VL 7 (1989) 357 (E. Lienert)] – 55. Ave-Maria-Parodie (s. 54.) – 56. Der Stricker: Des Gastes Hofzucht (s. 16.) – 57.