Bernhard und Hans Peter Sandbichler: Handschriftenkatalog des Museums Ferdinandeum: Die Codices des Tiroler Landesmuseums Ferdinandeum bis 1600.

[Innsbruck], 1999

Quelle:
Copyright:

13 (21r) Grammatik

B: Pergamentdoppelblatt. 192 x 300, 14. Jh. Starke Gebrauchsspuren, beschnitten.
S: Schriftraum: ? x 115, von Tintenlinien gerahmt. 24 (erhaltene) Zeilen auf Tintenlinierung. Textualis.
A: Rote Auszeichnungsstriche und Unterstreichungen. 2 zeilige, rote A Initiale in Lombardenform. Kapitelangaben in römischen Ziffern vor dem linken Rand.

(r) Paradigma zu: audio, audire

inc. ...] / *audiuerimus audiueritis audiuerunt. Infinitiuos in* ... Expl. *auditus eram uel fueram eras uel fueras erat* / [uel fuerat ...

(v) Präpositionen

inc. (+Akk.) ...] / *infra tectum iuxta macellum ob* ... (Abl.) *casus ablatiuus a ab abs cum coram clam te* (!, [de]) *e ex pro prae absque tenus* ... Expl. *separari non possunt ut didis* (?) *re se* / [...

14 (21v) 3 Fragmente: gotische Schriften des 14. / 15. Jh.

I

B: Perg. fragm. 193 x 140. 14. Jh. Gebrauchsschrift. Verschmutzt, Schriftvergilbungen, Brandlöcher, beschnitten.
S: Schriftraum: 170 x ca. 130, von Bleistiftlinien gerahmt. 30 Zeilen auf Bleistiftlinierung. Gotische Kursive. Interlineare Korrekturen und Kommentare von etwas späterer Hand.

Sermo (anonym): De beatitudine (mit Zitaten aus Boethius (?)).

Inc. ... -] /*-ti philosophi et attestatos inueteris metaphisice principio. Omnes homines nascire desiderant ob id ut ad summum proficiant.* ...

(. *Quae ut ait Boe* [tius] que[m] *imperfectum ut perfici quat.* (?) *porrigit appetitum* ... *et . n.* ... *ut id* [em] *dicit Boe* [tius] *Beatitudo est status aggregacionem omnium bonorum* ... *et ascipleratur veritas evuangelie* (!) *inquens in Jo* [hanne] *Haec est uita eterna ut cognoscant te solum dominum unum* ... /) ... [Boetius] *cognoscere uita est eterna. voluptas summa. beatitudo perpetua. oclus non videt. nec auxilium audit. nec in cor hominis ascendit. quanta claritas quanta suauitas iocunditas nobis maneat in illa uis* [itare?] *cum uiderimus dominum* ... Expl. *ut septem sacramenta ca* [re?]*re in quibus per elm.* (?) *uisibile datur intelligi* (!) *utrum in uig-* / [...

II

B: Perg. Frag. 194 x 156. 14. Jh. Löchrig, stark gedunkelt, beschnitten.
S: Ursprünglich 2 spaltig. Schriftraum einer Spalte: ? x 81, von Tintenlinien gerahmt. 26 (erhaltene) Zeilen auf Tintenlinierung. Textualis. Am rechten Rand: Eintragungen von späteren Händen.
A: Rote Überschriften. Einzeilige Kapitelinitialen in Lombardenform.