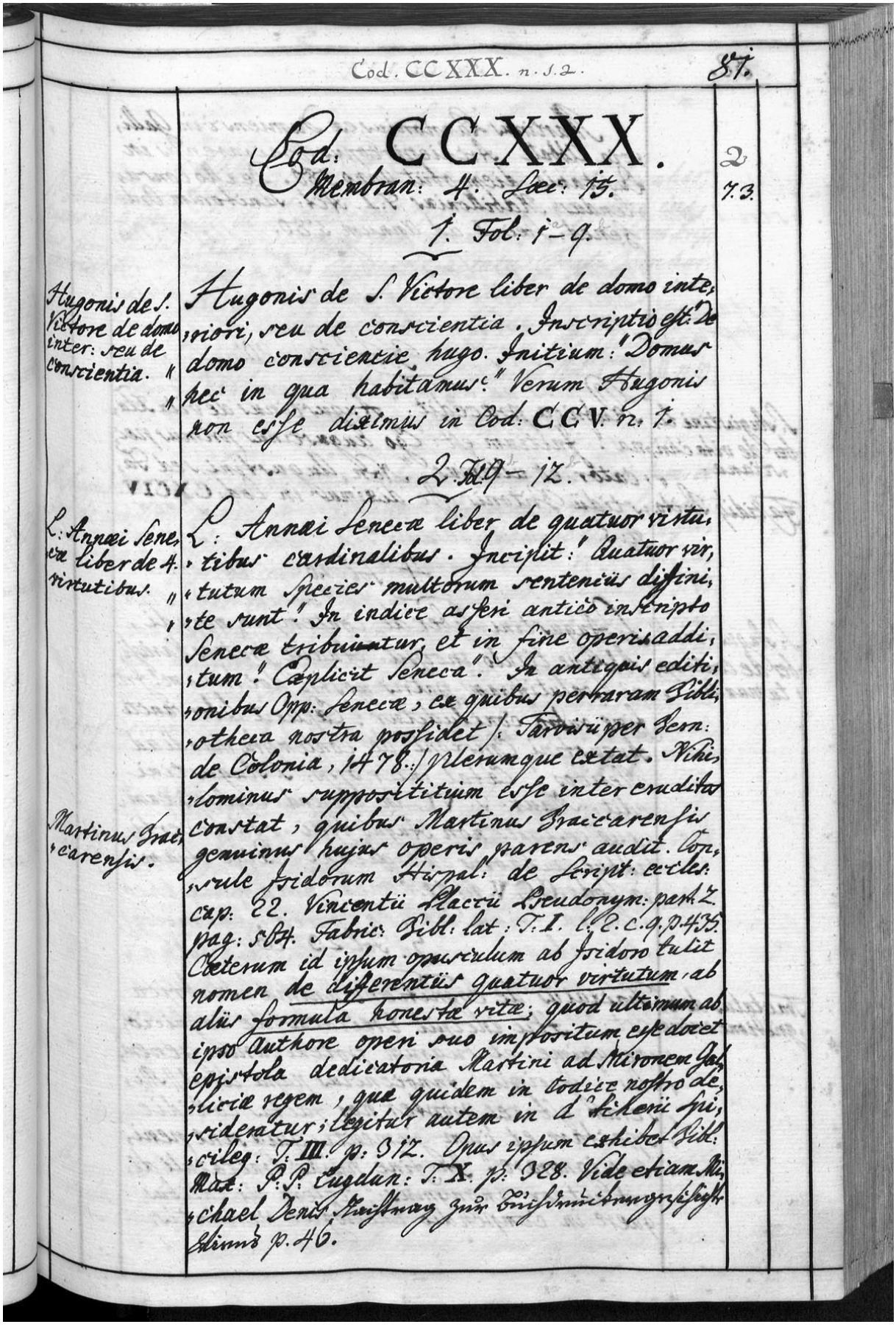
Quelle:
Copyright:



Cod. CCXXX. n. 1. 2. 87.

Cod. CCXXX.

2
73.

Membran: 4. Foec: 15.

1. Fol: 1–9.

Hugonis de S. Victore de domo inter: seu de conscientia.

Hugonis de S. Victore liber de domo interiori, seu de conscientia. Inscriptio est: De domo conscientie hugo. Initium: "Domus hec in qua habitamus." Verum Hugonis non esse diximus in Cod: CCV. n. 1.

2. Fol. 9–12.

L: Annæi Senecæ liber de 4. virtutibus.

L: Annæi Senecæ liber de quatuor virtutibus cardinalibus. Incipit: "Quatuor vir, tutum species multorum sententiis diffini, te sunt." In indice asseri antico inscripto Senecæ tribuuntur, et in fine operis addi, tum: "Explicit Seneca." In antegris edithonibus Opp: Senecæ, ex quibus pertractam Bibliotheca nostra possidet, Tarvisii per Bern: de Colonia, 1478. plerumque ætat. Nihil dominus suppositititium esse inter eruditos constat, quibus Martinus Bracarensis genuinus hujus operis parens audit. Confule Isidorum Hispal: de Script: eccles: cap: 22. Vincentii Lacrii Pseudonym: part 2. pag: 584. Fabric: Bibl: lat: T. I. l. 2. c. 9. p. 435. Cæterum id ipsum opusculum ab Isidoro tulit nomen de differentiis quatuor virtutum, ab aliis formula honestæ vitæ; quod ultimum ab ipso authore operi suo impositum esse docet epistola dedicatoria Martini ad Mironem Galliciæ regem, quæ quidem in codice nostro desideratur; legitur autem in Bibliothecæ Patrum Bibl: T. III. p. 312. Opus ipsum exhibet Bibl: Max: P. P. Lugdun: T. X. p. 328. Vide etiam Michael Denis Einleitung zur Bücherkenntniß der Schwarzkünstler p. 46.

Martinus Bracarensis.