Quelle:
Copyright:

„ versus ad preces Vener. Patris Domini Nicolai
„ de Nuremberga, que versio a nostra discrepat.

252a 252b

5. Fol. 251 – 256.

Ejusdem Tract. de remediis tentationum.

Ejusdem Tractatus de remediis tentationum Rubrica est: „Secundum XII remedia contra
„ contemptationes hujus hominis tradita a
„ quodam experto ꝛc.“ Incipit: „Ad honorem
„ dei dicam:“ Occurrit etiam in Codd. XLIX. n. 2. et CXXII. n. 2. Joan. Gersoni adscriptus.

6. Fol. 257a – 273b.

Henrici de Hassia Tract. de discretione spirit.

Henrici de Hassia cognomento Langenstein, Tractatus de discretione spirituum. Rubrica
„ dicit: „Tractatus M. H. de discretione spi-
„ rituum.“ Fabricius Bibl. m. & inf. lat. T. III. p. 217. Henrico de Hassia opus de discreti-
„ one spirituum adscribit, unde non ambigus
„ rum, eandem Henricum Magistrum Hennen-
„ rem litteris M & H designari. Initium ope-
„ ris est: „Sicut in phylosophia motus et opera-
„ tiones referri consueverunt ad formas.“

7. Fol. 277a – 347a.

Joan. Nider Manuale Confessorum.

Joannis Nider Manuale Confessorum. Absqs
„ inscriptione incipit: „Quoniam juxta beati
„ Gregorii in suo pastorali sententiam regi-
„ men animarum est ars artium.“ Concluditur
„ opus his verbis: „Et tantum de confessorum
„ eruditione sub compendio dixisse sufficiant.“
Idem occurrit in Codd. CXII. n. 7. nec non CCVII. n. 4. Unde falli suspicor Codicem Monseensem, qui tractatum de regimine ani-
„ minum animarum ejusdem initio Thomæ de Haselbach adscribit. Vide Sec. I. Script. Univ. Vienn. pag. 181.