Quelle:
Copyright:

confitenti proponenda, quæ aut præcedentis aut alterius operis sunt fragmentum. Simile quid occurrit apud Braun in Not. Mss. Vol. III. p. 131.

Anton de Butrio. Antonio de Butrio adscriptum.

2.

Stella Clericorum. Absque titulo incipit: "Quasi stella matutina". Idem opus habeturin Cod. CLVII. n. 3. In authore detegendo sehat, tenus operam perdidisse ait Michael Denis Nachtrag zur Buchdruck. Gesch. Wiens. p. 44.

Stella Clericorum. 19b–29a

3.

Inscriptio sonat: "Incipiunt auctoritates de diversis materiis excerpte de libris Salomonis et ecclesiastico posite sub certis titulis secundum ordinem alphabeti". Initium est: "De amicicia prov. 9. Ne moliaris amico tuo malum". Hos sequuntur notamina theologica, quorum primum est: "Cur Deus hominem fecerit, qui peccare posset."

Auctoritates S. Scriptura dedi, versis materiis. 30a–44a

4.

Historia V. et N. Testamenti in rhythmo re, dacta. Incipit:

"Lucifer se erexit contra deum in eternum
Et in ictu oculi de excelso celorum solio
projectus in infernum" &c.

Videtur esse compendium humanæ salvati, onis, cujus specimen exhibet Braun in Not. Mss. Vol. IV. p. 106.

Historia V. et N. T. rhythmica. 44b–65b