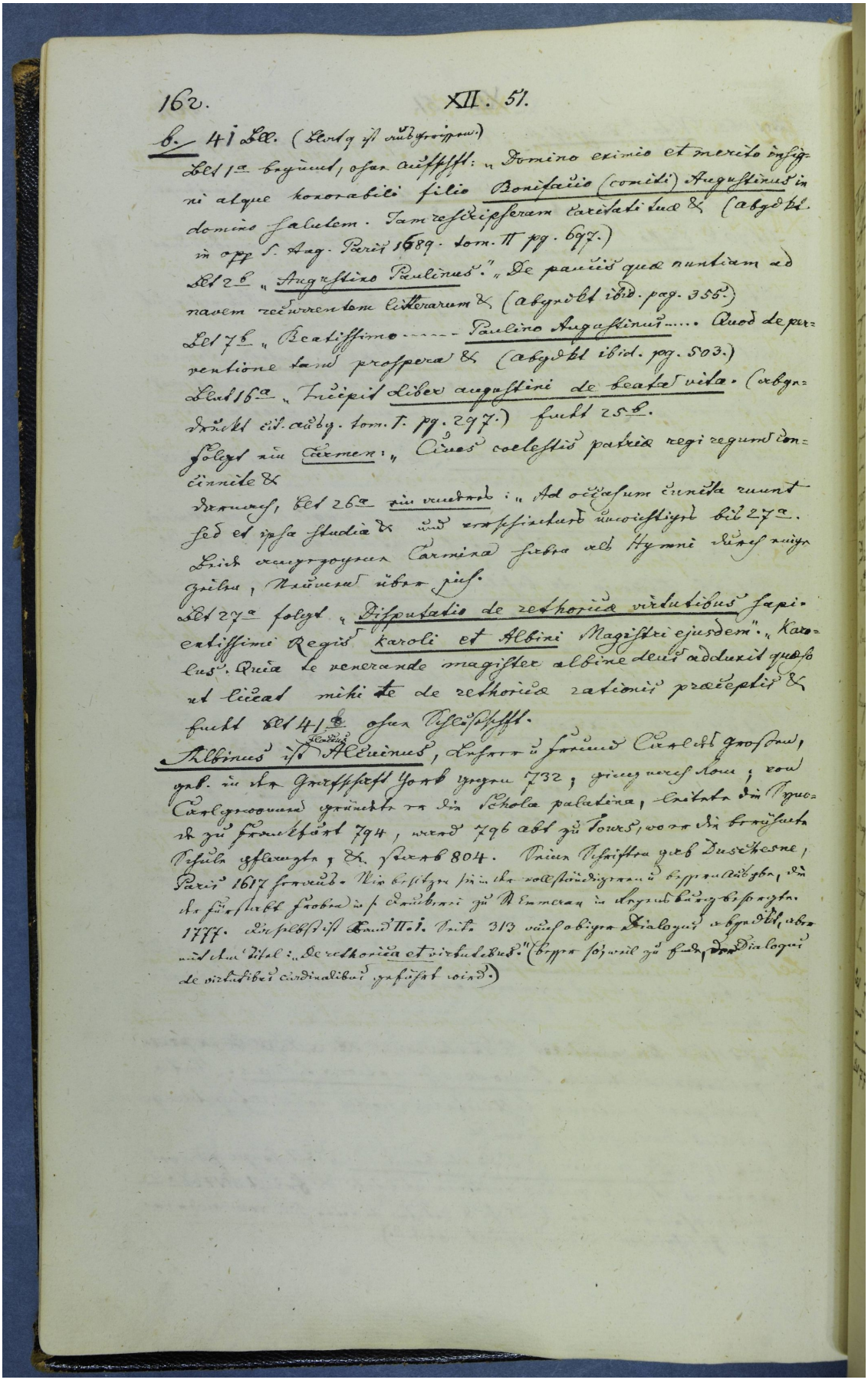
Quelle:
Copyright:



162. XII. 51.

6. 41 LL. (Leider ist rückgeschrieben)

Bl 1a beginnt, ohne Aufschrift: „Domino eximio et merito insigni atque honorabili filio Bonifacio (comiti) Augustinus in domino salutem. Tam reddiderunt caritatis tuae &" (abgedr. in opp. S. Aug. Paris 1689. tom. II pg. 697.)

Bl 2b „Augustino Paulinus." „De pacis quae nuntiam ad navem recurrentem litterarum &" (abgedr. ibid. pag. 355.)

Bl 7b „Beatissimo ——— Paulino Augustinus ——. Quod de pervenione tam prosperae &" (abgedr. ibid. pag. 503.)

Bl 16a „Incipit liber augustini de beata vita." (abgedruckt ed. Bened. tom. I. pg. 297.) endet 25b.

folgt ein Carmen: „Cives coelestis patriae regi regum decantate &

darauf, Bl 26a ein Gedicht: „Ad occasum cuncta cuncta ruunt sed et ipsa studia &" und verschiedene Gedichte bis 27a. Lauter verschiedene Carmina Lieder oder Hymni Gesänge zu Ehren, Christus über Alles.

Bl 27a folgt „Disputatio de rethorica virtutibus sapientissimi Regis karoli et Albini Magistri ejusdem". „Karolus. Quia te venerande magister albine deus adduxit quo sed et liceat mihi te de rethorica rationis praecepta &" endet Bl 41b ohne Aufschrift.

Albinus ist Alcuinus, Lehrer und Freund Carls des Grossen, geb. in der Grafschaft York 1732, Prinz seines Hofes, von Carlgrossen gründete er die Schola palatina, Lehrte die Septuaginta zu Frankfurt 794, wurde 796 Abt zu Tours, wo er die Französische Bibel abfasste, & starb 804. Seine Schriften gab Duschesne, Paris 1617 heraus. Die besitzen sie in der Stiftsbibliothek zu Kremsmünster, wo sie der Fürstabt Frobenius sie drucken ließ zu Regensburg bis 1777. Ein Bibelwerk Band II. i. Pict. 313 Seiten obige Dialogus abgedruckt, aber mit dem Titel: „de rethorica et virtutibus." (Obige soll zu finden, Dialogus de virtutibus cardinalibus geschrieben sein.)