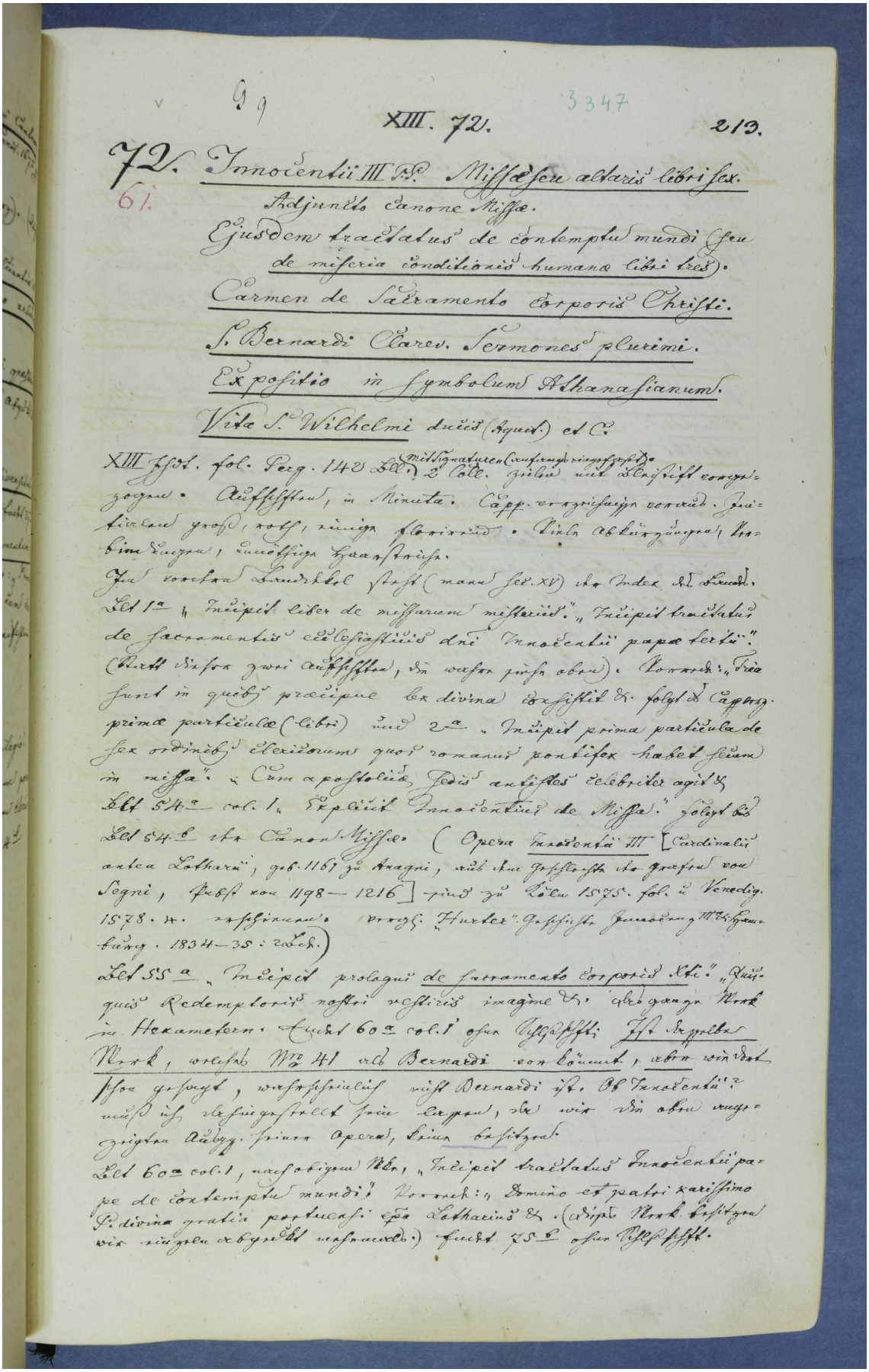
Quelle:
Copyright:



v 99 3347



72. Innocentii III P. Missalem altaris libri sex.
61. Adjuncto canone Missae.
Eiusdem tractatus de contemptu mundi (seu de miseria conditionis humanae libri tres).
Carmen de Sacramento corporis Christi.
S. Bernardi Clarev. Sermones plurimi.
Expositio in Symbolum Athanasianum.
Vita S. Wilhelmi ducis (Aquit.) et C.

XIII Jhrh. fol. Perg. 142 Bll. (mit Signaturen (neuerlich) versehen) 2 Coll. gilbe mit Blattrichtung vorgezogene. Aufschriften, in Minuta. Capp. verzierungen vorrätig. Initialen groß, roth, einige florirend. Viele abkürzungen, Arabischen Ziffern, einzelnen Zierstriche.

Zu vorderst Inhaltsbl. steht (manu sec. XV) ein Index d. Inhalts.

Bll 1a „Incipit liber de missarum mysteriis". „Incipit tractatus de sacramentis ecclesiasticis dni Innocentii papa tertii". (Rechts dieser zwei Aufschriften, die wieder durch oben). Vorrede: „Tria sunt in quibus praecipue lex divina consistit &c. folgt das Capitel prima particula (libri) und 2a „Incipit prima particula de sex ordinibus clericorum quos romanus pontifex habet suum in missa". „Cum apostolica sedis antistes celebrare agit &c

Bll 54a col. 1 „Explicit Innocentius de Missa." folgt das Bll 54b ein Canon Missae. (Opera Innocentii III [Cardinalis antea Lotharii, geb. 1161 zu Anagni, aus dem Geschlechte der Grafen von Segni, Pabst von 1198—1216] sind zu Köln 1575. fol. u. Venedig 1578. 4. erschienen. vergl. „Hurter" Geschichte Innocenz III. Hamburg. 1834—35: 2 Bde.)

Bll 55a „Incipit prologus de sacramento corporis Xti." „Quinquis Redemptoris nostri mysticis imagine &c. also ganz Werk in Hexametern. Endet 60a col. 1 ohne Schlußschrift. Ist dieses Werk, wenn Nr 41 als Bernardi von Cluny, aber wie Bl. schon gesagt, wahrscheinlich nicht Bernardi ist. Ob Innocentii? muß ich dahingestellt sein lassen, da wir ein ohne zweifel echtes Werk, seiner Opera, keine besitzen.

Bll 60a col. 1, nachstehendes Werk, „Incipit tractatus Innocentii papae de contemptu mundi." Vorrede: „Domino et patri carissimo S. divina gratia portuensi ep. Lothacius &c. (dieses Werk besitzen wir einzeln abgedruckt nebenanstehend.) Endet 75b ohne Schlußschrift.