Quelle:
Copyright:

3400

218. 71 4 XIII. 74.

74. S. Bernardi tractatus de gradibus humilitatis et superbiae, ad Godefridum Priorem suum.

121.

Ejusdem liber de gratia dei et libero arbitrio, ad Guilielmum abbatem S. Theodorici.

(Hugonis?) opusculum de operibus trium dierum (vel: de invisibilibus dei.)

Hymnus: „Eiae dies domini &c

Sermones duo

Blt 87a Titel: „In hoc libello continentur opuscula magistri Hugonis et praepositi sancti Victoris martiris. Scilicet. Hugo de tabernaculo et arca et mensa. De sanctuario et altari holocausti. De vestibus quoque ministrorum et candelabro. Hugo de quinque septenariis. Expositio missae heroico carmine digesta. Hugo de anima christi. Hugo de sacramentis."

XIII Hfl. folmin. Perg. 165 Bll. mit Lignatt (meist vorgeschnitten). Ausbrauns Zeilen, mit trockenem Griffel oder Bleistift vorgezogen. Anfangsbuchstaben, in Minuta. Initialen roth, einige grosse, etw. auf Blt 87b schön gezeichnet.

Blt 1b steht ein Index alt Hand.

2a „Incipit retractatio sequentium operum." „In hoc opusculo cum illud de evangelio quod dominus ait deum ultimum judicii nescire &c 6 steht die XII gradus humilitatis und XII gradus superbiae, diese aber nicht vollständig. Blt 3a, nach einigen Autoritäten über die vorherigen Grade, „Incipit liber Bernardi abbatis Clarevallensis de XII gradibus humilitatis." Vorrede. Abschnitt. 17a folgt de XII gradibus superbiae. (Das alles steht abgedruckt in op. Bern. Paris. 1719. tom. I. pag. 563 sq. conf. Schlosser gesagt.)

Blt 28b „Explicit &c. Item epistola ejusdem abbatis Clarevallensis (sic)". „Domino S. abbati sancti Theodorici fr. B. opusculum de gratia de libero arbitrio, quod illa &c Nach dieser Vorrede folgt Blt 29a „liber ejusdem de gratia dei et de libero arbitrio"