Quelle:
Copyright:

222. J 21 3446 XIII. 76.

76. Hugonis de S. Victore Didascalicon.

173. Ejusdem Soliloquium.

Ejusdem de claustro animæ liber secundus et tertii cap. I—IX.

Ejusdem Miscellaneorum lib. I. tituli CLXXIII^dus: de ratione et sensualitate animæ.

Ejusdem tractatus de modo orandi.

(Ejusdem?) tractatus (de opere trium dierum seu) de invisibilibus dei.

Hymnus de S. Egidio.

XIII Jhdt. fol. Perg. 108 Bl. Mit Lignatt. (roth). Aufbewahrend zwischen, mit Leristift vorgezogen. Auf'm Rücken Schlüsselschrift, in Minia. Initialen roth.

Aus beiten Deckelbeln Verba fragmenta psalterii saec. XIII.

Bet 1a steht im Index ist bemerkt und: „Iste liber pertinet ad sanctam mariam Patavich" (manu sec. XIII.)

b Beginnt Hugonis de S. V. Didascalicon seu de studio legendi mit 3 Prologis u. Capperzeg. Im 2 rastrum Prologi beginnen: „Tribus modis res subsistere habent in actu in intellectu, in mente divina & alium: „Multis quasi ipsa adeo natura ingenio destitutos & (Außgrauenen durch zwei rastra Vorrede, findet sich das übrige abgedruckt in opp. Hug. Ven. 1588 tom. III pag 1 sqq.): findet bet 39a folgt das Soliloquium Hugonis (wie abgedruckt ibid. II pag. 104 sq.) findet bet 49b folgt mit auffällt: „Hugo de decedeim abusionibus claustri", Hugonis liber secundus de claustro animæ (abgedruckt ibid. II pag. 31b sqq.) bet 55b ist viel gebunden, ohne alles Interbefell. findet bet 70b. folgt etwas, ohne Auffällt mit ist bemerkt: „Nosti karissime quoniam ea quæ de ordinatione claustri materialis diximus" Hugonis de claustro animæ libri tertii capita I — IX. ist bald vollständig, nicht bet 80b. (Was abgedruckt ibid. II pag. 40b.)

Bet 81a folgt mit auffällt: „De duabus piscinis Hugo", Hugonis Miscellaneorum (Libri primi) tituli 173mus: De ratione et sensualitate animæ.