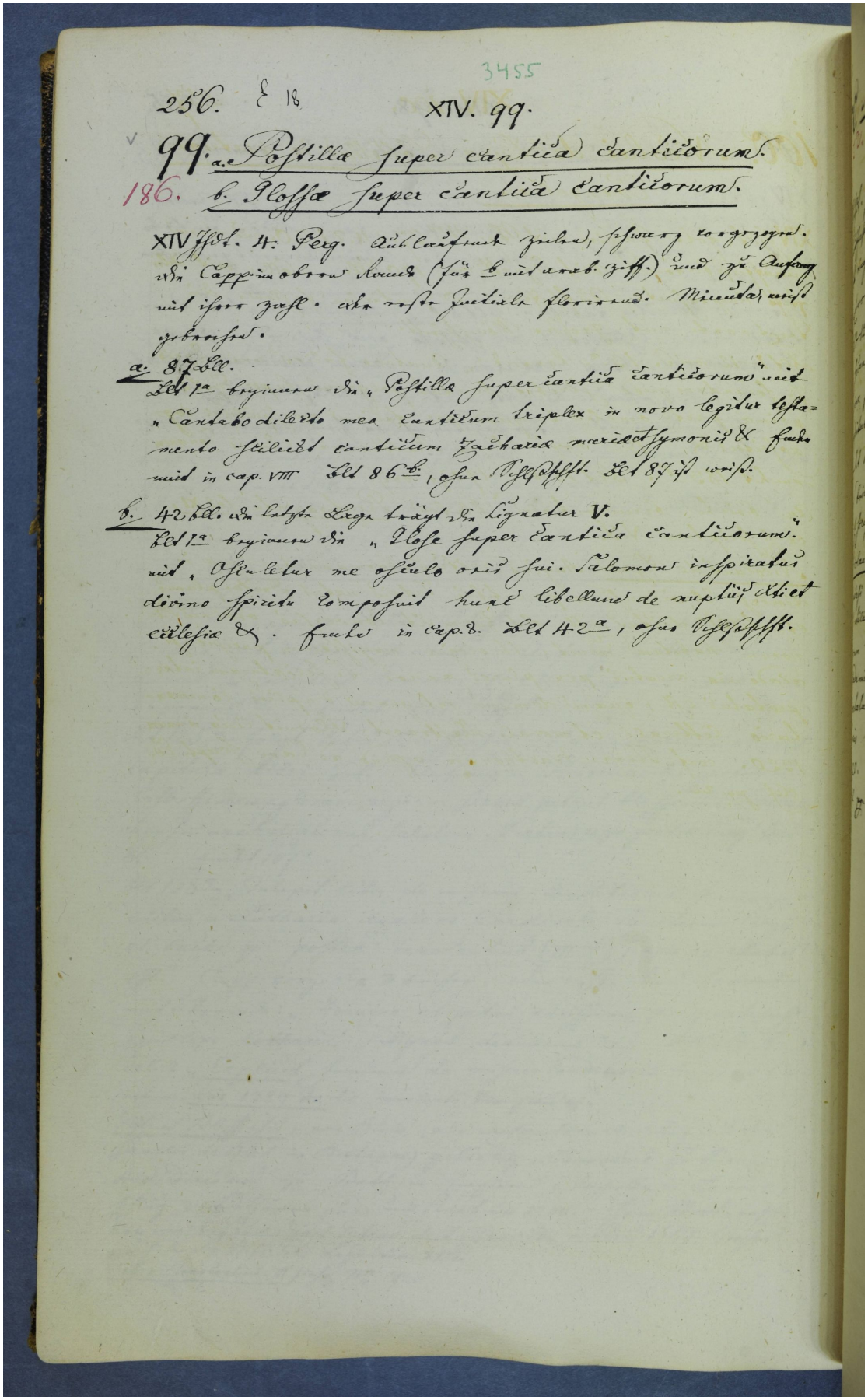
Quelle:
Copyright:



3455

256. E 18 XIV. 99.

99. a. Postilla super cantica canticorum.
186. b. Glossa super cantica canticorum.

XIV Jhdt. 4. Perg. Aus Lederdeck zieht, schwarz vorgezogen. Die Cappin oben rot (für b mit unrot. Ziff.) und zu Anfang mit ihrer Zahl. Die rote Initiale floriert. Minuskel wird gebraucht.

a. 87 Bll.
Bl 1a beginnen die „Postilla super cantica canticorum" mit „Cantabo dilecto meo canticum triplex in novo legitur testamento scilicet canticum Zacharie moriet Symonis &c fuse" und in cap. VIII. Bl 86b, ohne Schlusschl. Bl 87 ist weiss.

b. 42 Bll. Die letzte Lage trägt die Signatur V.
Bl 1a beginnen die „Glose super cantica canticorum" mit „Osculetur me osculo oris sui. Salomon inspiratus divino spiritu composuit hunc libellum de nupciis Christi et ecclesie &c. fuse" in cap. 8. Bl 42a, ohne Schlusschl.