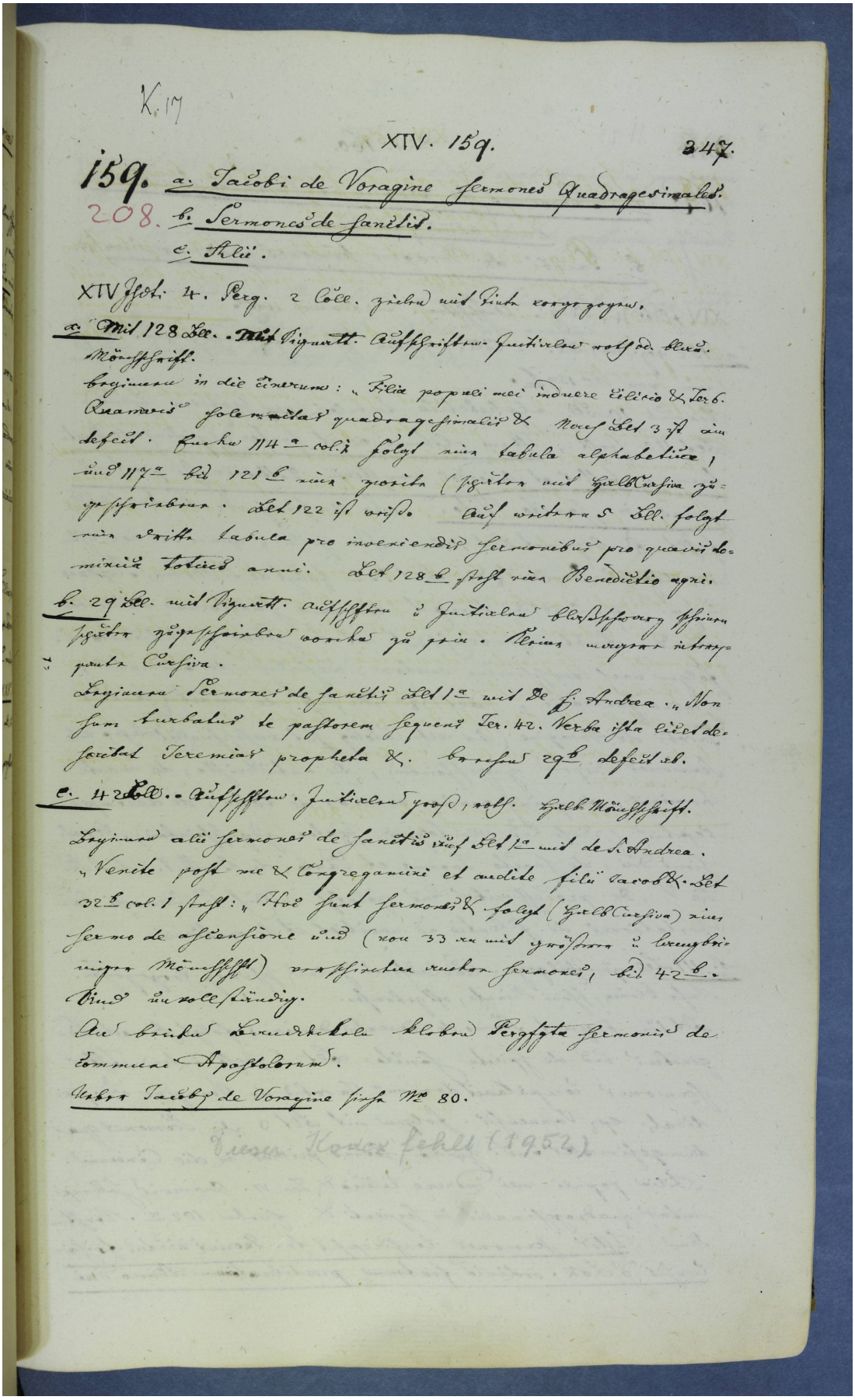
Quelle:
Copyright:



K. 17

XIV. 159. 347.

159. a. Jacobi de Voragine sermones Quadragesimales.
208. b. Sermones de sanctis.
c. Alii.

XIV Jhdt. 4. Perg. 2 Cöle. zieml. mit Linien versehen.

a. Mit 128 Bll. Vignett. Anfangsbuchstaben Initialen rothe u. blaue. Mönchsschrift.

beginnen in die cinerum: „Filia populi mei induere cilicio &c. Jer. 6. Quamvis solemnitas quadragesimalis &c. Vorst. Bll. 3 fehl am defect. Rücks. 114a col. 2 folgt eine tabula alphabetica, und 117a bis 121b eine aurita (Initien mit Gelb Cursiva geschrieben. Bll. 122 ist weiss. Auf weitere 5 Bll. folgt eine dritte tabula pro inveniendis sermonibus pro quavis dominica totius anni. Bll. 128b schliesst mit Benedictio agni.

b. 29 Bll. mit Vignett. Anfangsbuchstaben Initialen blau schwarz geschrieben Initien gelb geschrieben Cursiva. Einige wenige Interpunctionen.

beginnen Sermones de sanctis Bll. 1a mit De S. Andrea. „Non sum turbatus te pastorem sequendo Jer. 42. Verba ista libri de Jeremiae prophetae &c. brechen 29b defect ab.

c. 42 Bll. Anfangsbuchstaben Initialen gross, rothe. Gelb Mönchsschrift.

beginnen alii sermones de sanctis einige Bll. 1a mit de S. Andrea. „Venite post me & congregabimini et audite filii Jacob &c. Bll. 32b col. 1 schliesst: „Hoc sunt sermones &c. folgt (Gelb Cursiva) ein Sermo de ascensione und (von 33 an mit grösserer u. breiterer Mönchsschrift) verschiedene andere sermones, bis 42b. Rund und vollständig.

Auf beiden Deckelbretten blauer Pergamentfetzen sermones de communi Apostolorum.

Autor Jacobus de Voragine siehe Nr 80.

Diesen Kodex fehlt (1952)